

“Apariencia y Esencia del Libro Texto en la Relación de Enseñanza de la Geografía de Venezuela en la Educación Media Venezolana”

Henry Maldonado Balza - Cristina Acosta Morales. Centro de Estudios Geográficos.

Universidad del Zulia

Maracaibo, Venezuela. henrybalza@hotmail.com

Introducción

Es evidente que evolucionamos, como sistemas dinámicos, hacia una sociedad más compleja e industrial, lo cual nos conduce cada vez más a la era “Digital”, en la cual se enfatizan las nuevas tecnologías y avances, similar a conducir hacia una educación de calidad adaptada a las necesidades actuales, a la creatividad y por supuesto, pertinencia social. Es una sociedad caracterizada por la globalización, con sólidas tendencias hacia el desarrollo científico-tecnológico, tiende a ser disimulado el aporte científico a la sociedad, para un adecuado desempeño en este complejo y cambiante contexto las personas necesitan desarrollar capacidades para el aprendizaje permanente. Eso se adapta al énfasis del proceso educativo se avoque en desarrollar mecanismos para *aprender a aprender*. (Gouveia y otros: 2005)

Involucrándonos en este cambio, nos inspira a desarrollar un conjunto de acciones que permitan identificar el estatus de los diferentes elementos involucrados en la educación y los contenidos conceptuales de los programas nacionales asociados al conocimiento geográfico, ya que, desde cualquier punto de vista lógico la sociedad en sí es heterogénea, y pretender que todos los elementos involucrados avanzan al mismo ritmo sería un error. El presente trabajo es un compendio de resultados basados en esta premisa, sustentado en los trabajos de grado de la carrera de educación, mención geografía, de la Facultad de Humanidades y Educación, de la Universidad del Zulia, donde se indagan las diferentes situaciones de aprendizaje, para determinar la calidad de la educación.

Uno de esos aspectos, que no lleva el ritmo del cambio que demanda la sociedad, es el uso del libro de texto en los planteles oficiales y privados, situación evidenciada de las intervenciones pedagógicas realizadas en los trabajos de grado previamente señalados. Es evidente la debilidad de las relaciones pedagógicas en la situación de aprendizaje de la asignatura Geografía de Venezuela, para noveno (9°) grado de educación básica; y la asignatura Geografía Económica de Venezuela, perteneciente al segundo (2°) año del ciclo diversificado.

Considerando que estos argumentos se vinculan a las estrategias, técnicas y los materiales educativos, los cuales, tienden a ocupar un papel fundamental en la concreción del currículo para la educación básica y diversificada y, dentro de éstos, el libro escolar, libro de texto o manual escolar es uno de los que tiene un uso más frecuente en la educación formal, es necesario dilucidar los parámetros incidentes.

A lo largo de los últimos años en Venezuela se ha aumentado la oferta del libro de texto. Desde una débil producción hace 20 años en un mercado relativamente reducido, hasta una producción

vigorosa actual, con textos bajo el control de especialistas en imagen y en franca competencia, el libro de texto se apresura a ocupar los estantes de tiendas y librerías a lo largo y ancho del país, semanas antes de terminar el año escolar, e igualmente desde el tiempo previo al comienzo de las clases. Es difícil considerar una cifra específica. En la producción han entrado tanto universidades públicas, como empresas privadas y aún el mismo Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE) en convenio con la Universidad Experimental El Libertador (UPEL), entre otras. Se hace demasiado difícil también cuantificar la diversidad de libros producida en los últimos años. Algunos textos se han presentado en el escenario de la oferta y después de varios años lo han abandonado.

Que se pretende?

Para alcanzar la culminación de este estudio, y lograr establecer aportes significativos se pretende analizar la pertinencia del uso del Libro de Texto por parte de los docentes y la esencia de éste para la consolidación de la relación de enseñanza en las asignaturas Geografía de Venezuela y Geografía Económica de Venezuela en planteles privados y oficiales, tanto en áreas urbanas como rurales, de la región zuliana como muestra de la realidad nacional.

Para ello es necesario establecer una serie de acciones que contemplan el diagnosticar las características de la relación de enseñanza en las asignaturas respectivas, para identificar las características generales y específicas del texto utilizado en la situación de aprendizaje. Estas acciones se ejecutaron en un total de cincuenta instituciones, mediante la acción conjunta del Centro de Estudios Geográficos de la Universidad del Zulia, los bachilleres cursantes de la cátedra “Trabajo de Grado”, aplicando las nociones elementales del modelo sistémico de la situación de aprendizaje de Legendré y la intervención pedagógica.

Consideraciones Sobre el Libro de Texto

No es tan fácil como aparenta establecer un criterio sólido referido a la noción de “Libro texto”, la popular enciclopedia virtual Wikipedia (2008) le señala como "Un **libro de texto** es un manual de instrucciones o un libro estándar en cualquier rama de estudio. Los libros de texto surgieron como instrumentos de enseñanza con la invención de la impresión por Johann Gutenberg. Lo más elemental, es el libro referencial que usan los alumnos para estudiar una asignatura".

Ahora bien, los libros de texto no son únicamente medios para la enseñanza sino que en ellos subyace una teoría sobre la educación, un modo de concebir el desarrollo del currículum, un instrumento de codificación de la cultura previamente seleccionada y un modo de entender la relación entre el profesor y sus alumnos. El texto refleja, en las tareas que determina, una teoría curricular; por tanto, no sólo es el soporte técnico de la información, es también un *modo de hacer* el currículum.

Los textos escolares no son un material educativo aséptico o neutro respecto a posiciones ideológicas. Por ello, los educadores deben estar alerta para que los contenidos de los libros de

texto no se consuman inocentemente, sino que han de leerse de un modo crítico. Se debe favorecer constantemente el establecimiento de relaciones entre los mensajes de los textos y las orientaciones políticas, sociales y económicas subyacentes.

No obstante, el modelo de comunicación que subyace a la educación es el que instituyó el texto impreso. La escuela tradicional encarna y se encarga de prolongar un modelo mecánico y unidireccional correspondiente a una lectura pasiva y acrítica. De esta manera se prolonga la relación del creyente con las Sagradas Escrituras que instaurara la Iglesia. Al igual que los clérigos, quienes se atribuían el poder de la única interpretación auténtica de la Biblia, los maestros detentaban la interpretación correcta de los textos, lo cual ha contribuido tanto a mitificar el texto impreso como a que haya intérpretes legítimos para el acceso a la verdad revelada.

La verdad está asociada con exactitud y certeza y si se pretende tener verdades idénticas para todos, inmutables y eternas; en síntesis, una verdad única, estaremos tentados al fanatismo dogmático. Sin embargo, la vida en democracia requiere aceptar la diversidad de criterios y la tolerancia frente a las disidencias y para ello hay que desarrollar la capacidad para vivir con verdades relativas y con preguntas para las que no hay respuestas definitivas. Por otra parte, el libro de texto y el sistema educativo en su conjunto atraviesan por una situación de descentración cultural; esto es, la escuela, y su eje pedagógico, el libro, se enfrentan a una pluralidad y heterogeneidad de códigos presentes en formatos hipertextuales, audiovisuales y musicales, en fin, una sociedad multimedia (Ríos Cabrera: 2002)

La Situación de Aprendizaje

Se parte de la interpretación de la Geografía de Venezuela y la Geografía Económica de Venezuela como situación pedagógica; así que iniciamos el estudio con una reflexión teórica sobre la interpretación de la misma. Para ello se utiliza un modelo de la situación pedagógica, propuesta por el profesor canadiense Renald Legendré (1983), autor del libro *L ' Education totale.*, citado por Maldonado (2007).

Este modelo sistémico esta formado por cuatro elementos (el sujeto, el objeto, el medio y el agente); y tres relaciones pedagógicas (la relación didáctica, la relación de enseñanza y la relación de aprendizaje). Permite comprender esta situación de una manera general. A continuación se expone un poco la utilidad que tiene este modelo para analizar lo que ocurre en una actividad destinada a un publico escolar.

El Sujeto

El sujeto (S) es la persona o el grupo de personas para quien la situación pedagógica ha sido organizada. El es párvulo preescolar, el niño de la escuela primaria, el adolescente de liceo o el

adulto joven de las aulas universitarias. La intervención pedagógica se fundamenta sobre su presencia y su deseo de desarrollo. En nuestro estudio, el sujeto El objeto contiene los objetivos y el contenido del aprendizaje.

El Agente

El agente (A) se refiere al conjunto de los recursos humanos y materiales puestos en acción en una situación pedagógica. En el aula, el agente es el profesor y los adultos que acompañan los jóvenes y niños también son agentes. El libro texto, las esferas y otros materiales del aula también son parte del agente (figura 1).

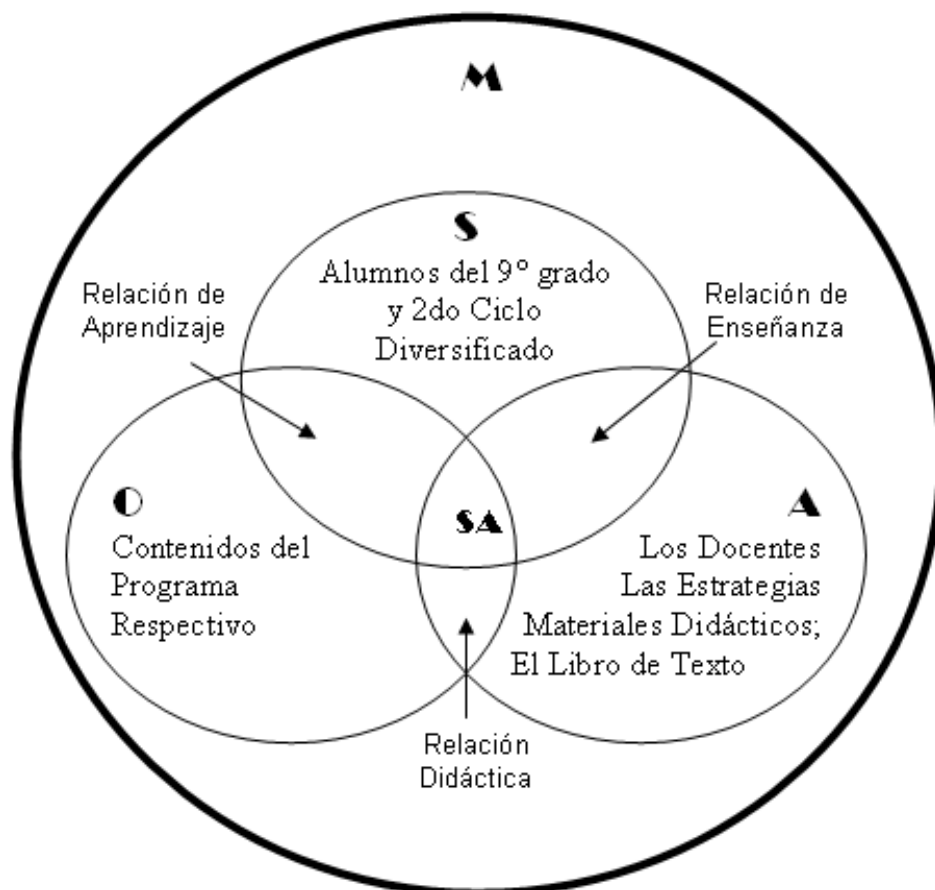


Figura 1.- Modelo Sistémico de la Situación de Aprendizaje (SA). Relaciones Pedagógicas. Renald Legdré (1983), Adaptado por Maldonado (2002).

Es un dispositivo instrumental que contiene un mensaje educativo, por lo cual el docente lo tiene a para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Área; 2008) Son vehículos a través de los cuales se trabajan los contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma mediatizada. Ofrecen una gamma de posibilidades para el trabajo autónomo del alumno, pueden ser impresos, audiovisuales y electrónicos y requieren de un proceso de planificación y diseño permanente por parte del docente.

Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aún cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector.

El Medio

Por fin, el medio (**M**) se refiere al lugar ambiente donde ocurre la situación pedagógica. El aula, el lugar donde se emplaza la escuela, su geografía, los edificios, y el contexto administrativo forman parte del medio. Se debe tener en cuenta también el carácter específico del medio, es decir que áreas verdes y edificios.

La Localidad

En el lenguaje común el término “localidad” se usa en varios sentidos, generalmente vagos. Se suele llamar “localidad” a un municipio, a la llamada “zona urbanizada” de un pueblo o ciudad, a una porción de esa “zona urbanizada” (especialmente cuando cada porción fue alguna vez un trazado continuo separado y luego se consolidó con otros en uno solo), y, hasta a un barrio, loteo, villa de emergencia, etc. dentro de una “zona urbanizada”. (Maldonado; 2007).

El criterio físico es precisamente el adoptado para el censo de 1990. Refiere a la concentración espacial de ciertos elementos artificiales tales como edificios y calles, fácilmente reconocibles en el terreno o en fotografías aéreas o cartas topográficas actualizadas. Una localidad, definida según este criterio técnico, se denomina aglomeración. Dado que es el criterio físico el adoptado, en lo sucesivo se usará el término “localidad” exclusivamente en el sentido de “aglomeración”. EN nuestro caso, se adapta a una concepción de percepción, en cuanto al espacio donde se desenvuelve el sujeto, donde se asienta la comunidad inmediata.

La Comunidad

Una comunidad es un grupo o conjunto de individuos, seres humanos, o de animales que comparten elementos en común, tales como un idioma, costumbres, valores, tareas, visión del mundo, edad, ubicación geográfica (un barrio por ejemplo), estatus social, roles. Por lo general en una comunidad se crea una identidad común, mediante la diferenciación de otros grupos o comunidades (generalmente por signos o acciones), que es compartida y elaborada entre sus integrantes y socializada.

Generalmente, una comunidad se une bajo la necesidad o meta de un objetivo en común, como puede ser el bien común; sin bien esto no es algo necesario, basta una identidad común para conformar una comunidad sin la necesidad de un objetivo específico.

En términos de administración o de división territorial, una comunidad puede considerarse una entidad singular de población, una mancomunidad, un suburbio, etc. En términos de trabajo, una comunidad es una empresa. La participación y cooperación de sus miembros posibilitan la elección consciente de proyectos de transformación dirigidos a la solución gradual y progresiva de las contradicciones potenciadoras de su autodesarrollo.

El Objeto

El objeto (**O**) es la razón de ser del sistema educativo. En el estudio, el objeto corresponde a la a los contenidos estructurales del programa de Geografía Económica de Venezuela y Ciencias de la Tierra correspondientes al segundo años del ciclo diversificado en ciencias.

Consideraciones sobre el Libro de Texto y sus problemas.

El carácter poco crítico que ha adquirido el libro de texto está determinado por su carácter enciclopédico, característica a la que subyace la creencia de que existen verdades que no podemos dejar de aprender, porque serían esenciales para “ser modernos” y no caer en la “ignorancia”. Sería algo así como todo aquel que no haya leído sobre astronomía posee una idea sobre el centro de universo diferente a aquellos que si lo han hecho.

Contrariamente a lo que piensan muchos autores y autoras de libros de texto, el modo cómo se presenta el conocimiento original no tiene nada que ver verdades preestablecidas de la enciclopedia de un libro de texto. El conocimiento, como formalización de un pensamiento, se

presenta bajo la forma de una investigación contenida en un libro original. “Ningún” pensador o escritor presenta el resultado de sus indagaciones o los efectos de su genialidad literaria en versiones resumidas o sintéticas.

Para algunos investigadores el libro de texto es un cementerio de contenidos. Las tumbas son los cuerpos de contenidos ya sin espíritu, esto es, sin riqueza ni complejidad. ¿Acaso esto no convierte ese obsoleto recurso de tecnología educativa en un perverso enemigo de los libros que refieren pensamientos originales? Si hemos de traer a colación la queja de los cultos o ilustrados de que en un país no se lee, pues ya sabemos que uno de los enemigos de la lectura es el mismo libro de texto y, naturalmente, sus auspiciadores (Guemes;s/f).

Resultados de las Intervenciones

Las intervenciones se coordinaron sobre la base de la técnica de la encuesta sobre los agentes dinámicos involucrados, los docentes, y el sujeto; los alumnos cursantes de las asignaturas respectivas. Se estableció una muestra no probabilística constituida por cuarenta docentes (40) que representan el 30% del total de docentes adscritos a los instituciones intervenidas, quienes evaluaron los libro de texto utilizados mediante una matriz de análisis, y por otro lado ciento cincuenta (150) alumnos cursantes de las asignaturas referidas, que representan un 10%. Como resultado del cuestionario respectivo se obtuvieron los un conjunto de tendencias, de las cuales señalamos algunas de ellas a continuación;

Cuadro No. 1
“El Libro texto presenta Ilustraciones de lugares conocidos”

Opción	Fr. (%)
Siempre	4
Casi Siempre	20
A Veces	24
Nunca	52
Ns/Nc	0

Cuadro No. 2
“El docente presenta previamente los temas a tratar en clase”

Opción	Fr. (%)
Siempre	12
Casi Siempre	8
A Veces	8
Nunca	68
Ns/Nc	0

Gráfico No. 3

“El Docente explica las actividades del libro de texto”

Opción	Fr. (%)
Siempre	0
Casi Siempre	8
A Veces	48
Nunca	40
Ns/Nc	0

Gráfico No. 4

“La localidad ofrece elementos referenciados en el Libro de texto”

Opción	Fr. (%)
Siempre	8

Casi Siempre	4
A Veces	24
Nunca	40
Ns/Nc	24

Para el 54% de los alumnos, los libros de texto utilizados por ellos “Nunca” presentan lugares conocidos por ellos (gráfico 1), igualmente 68% señala que el docente “Nunca” presenta los temas a ser tratados, solo “A veces” explica las actividades que aparecen en el libro de texto (gráfico 3).

Gráfico No. 5
“Utiliza el Alumnos el libro de texto en clases”

Opción	Fr. (%)
Siempre	44
Casi Siempre	40
A Veces	12
Nunca	4
Ns/Nc	0

Gráfico No. 6
“El Docente usa en las clases el Libro de texto”

Opción	Fr. (%)
--------	---------

Siempre	68
Casi Siempre	28
A Veces	4
Nunca	0
Ns/Nc	0

Gráfico No. 7
 “Las clases son aburridas”

Opción	Fr. (%)
Siempre	4
Casi Siempre	80
A Veces	12
Nunca	4
Ns/Nc	0

Resultados de la Matriz de Análisis.

En esta parte se presentan los resultados obtenidos al aplicar un segundo instrumento, el cual debía ser usado por los docentes para caracterizar lo libro de texto que utilizan los alumnos de noveno grado de educación básica y del segundo año del ciclo diversificado. Es necesario señalar que al inicio del año escolar el docente “sugiere” un libro texto, pero los representantes tienen la potestad de acatar la sugerencia o elegir entre la oferta del mercado de editoriales, por ello, se cuentan para el período escolar con una variedad de nueve (8) autores diferentes para la

asignatura Geografía de Venezuela y de seis (10) para la asignatura Geografía Económica de Venezuela. A continuación se presentan los datos más representativos de este estudio directo;

Gráfico No. 8
“Bibliografía – Objetivos al inicio de cada tema”

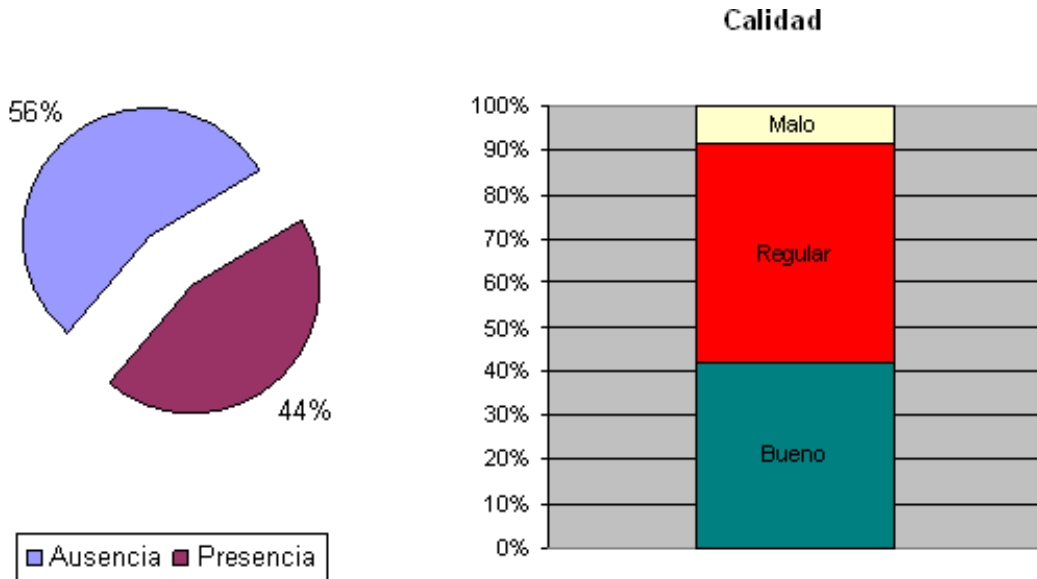


Gráfico No. 9
“Bibliografía – Guía de Actividades para el Docente”

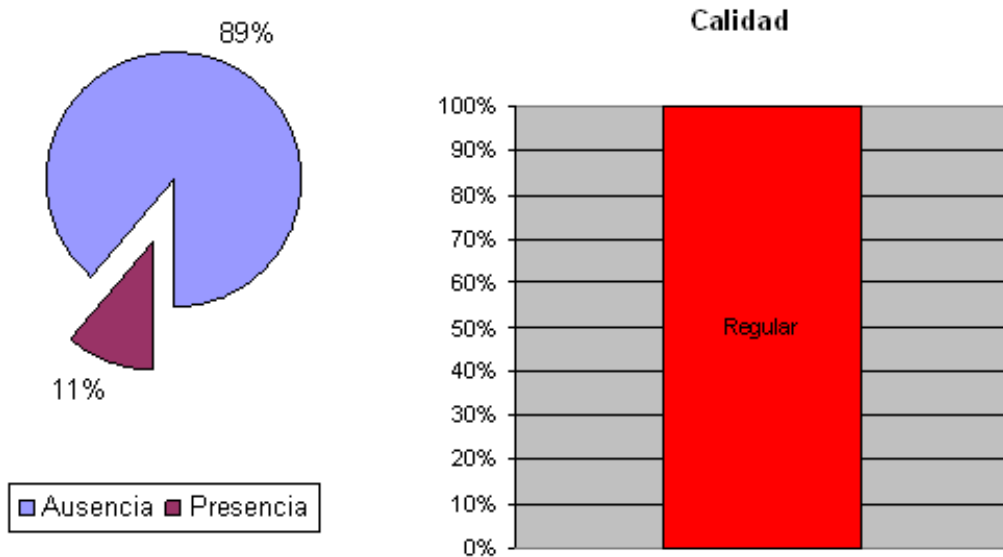


Gráfico No. 10
 “Bibliografía – Guía de actividades en Aula”

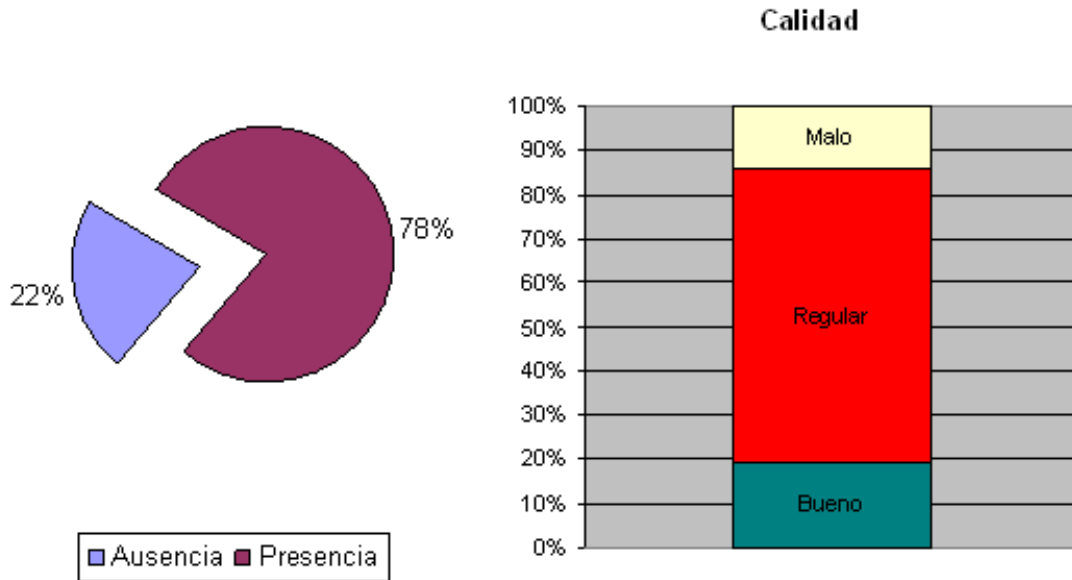


Gráfico No. 11
 “Bibliografía – Mapas temáticos locales”

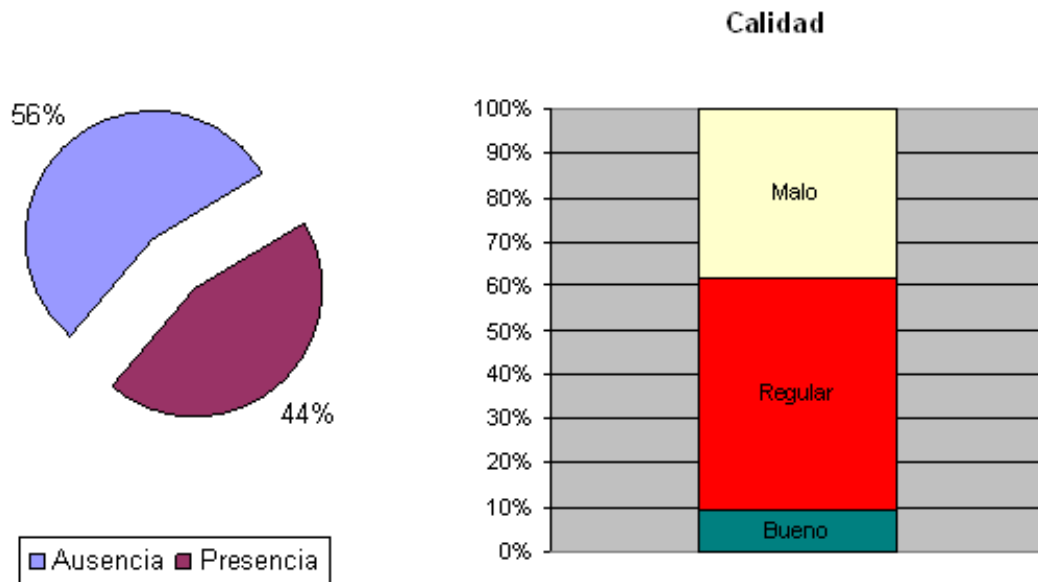


Gráfico No. 12
 “Bibliografía – Repetición de contenidos y/o actividades”

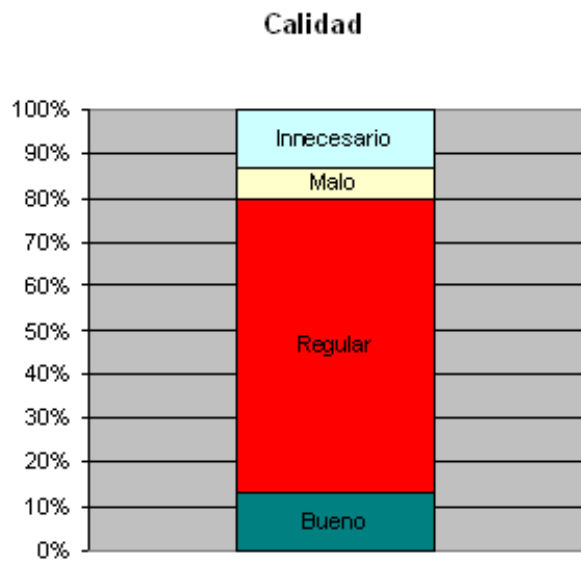
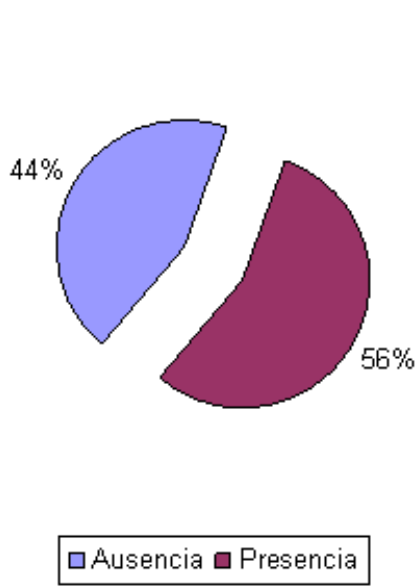
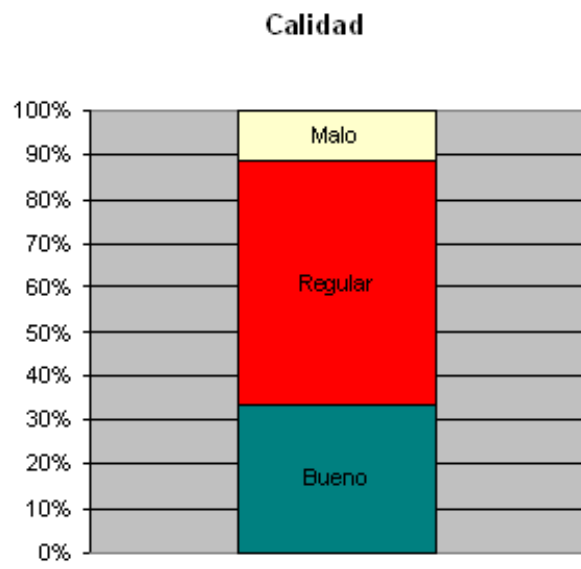
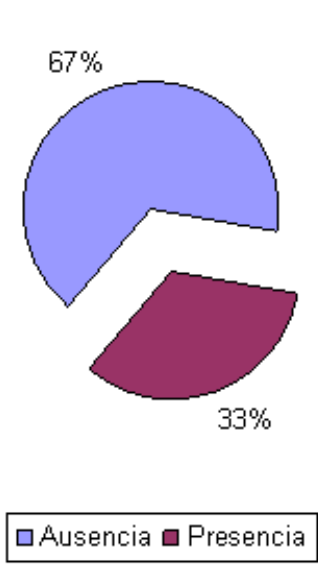


Gráfico No. 13
 “Bibliografía – Relación Contenido-Objetivo”



Conclusiones

Conduciremos las conclusiones de acuerdo a los objetivos de la investigación, para de esta manera establecer un discurso coherente con la intencionalidad de esta investigación.

- El sujeto que asiste a clases, Casi siempre las mismas le parecen aburridas (80%), básicamente por presentar cosas conocidas por ellos.

- El Objeto, o sea, los contenidos de la asignatura poseen datos poco convencionales para la relación de enseñanza
- En cuanto al Agente, el cuarto elemento asociado a la estructura del modelo, podemos señalar que; el libro de texto no presentan ilustraciones de lugares conocidos, cuentan con ligeros aportes para elaborar tareas asignadas por el profesor, sin embargo ellos lo utilizan Siempre en. El docente por otro lado tiende a explicar las actividades que aparecen en los libro de texto, solo A veces utiliza otra cosa además del mismo
- La científicidad que existe sobre el diseño y elaboración de materiales didácticos, en especial los referidos a libros de texto en el aula. Existen muchas propuestas, y cada una de ellas parece ser diferentes una de la otra, pero lo que realmente difiere en el contexto donde se desarrolle la misma. Por otra lado, todas sugieren una serie de parámetros a utilizar, los cuales compilamos de la siguiente manera:
 - Estructura y Formato
 - Organización de Contenidos
 - Actividades para el Docente
 - Actividades para el Sujeto
 - Cartografía o Infografía.
 - Contexto
 - Otros
- La interacción del docente – alumnos – recurso (el libro de texto). La matriz de análisis diseñada para tal fin logra identificar un conjunto de elementos que permiten afirmar que no existe un vínculo real entre el recurso y la situación de aprendizaje. Los libros textos no son homogéneos en su estructuras, la calidad de imágenes es dudosa, la contextualización esta cercenada, y su actualización no se realiza adecuadamente. La dinámica establecida por el docente en el aula hace necesariamente del libro texto una herramienta importante para los alumnos, pero cuando estos tratan de consolidar la relación pedagógica, se encuentra con que el recurso no es la “Maravilla” insinuada por el profesor.
- La pertinencia y esencia del libro texto para la relación de enseñanza de la asignatura, para ellos ampliando las nociones “*pertinencia*”, “*Esencia*” y “*relación de enseñanza*” de manera mensurables para un estudio de esta naturaleza. La primera dada por la utilidad del agente (libro de texto) para el sujeto, la segunda por el contenido del Agente (libro texto) en cuanto al Objeto (contenidos de la asignatura) y la tercera basada en la efectividad de la relación de los agentes (libro de texto – docente) con el Sujeto (alumno), sustentado en los contenidos afines. De esto se desprende tres consideraciones principales;
 - El libro es poco útil para el sujeto ya que no cuenta con los elementos mínimos para ellos, ni esta adaptados a las características locales ni del mismo sujeto. O sea poco pertinente su uso.
 - El libro de texto ha perdido su esencia, tal vez la oferta comercial ha incidido en la estructura del mismo y por ende en la perdida de su naturaleza pedagógica en el aula.
 - La tendencia de dependencia del docente del libro de texto para el desarrollo de contenidos implica un desfase de la relación de enseñanza en referencia Alumno – Docente.

Recomendaciones

Sobre la base de todo lo anterior creemos pertinente hacer un conjunto de recomendaciones en varios elementos estudiados, así como para el mejoramiento de la praxis del docente en el aula.

- El docente debe realmente vincularse a las editoriales a manera de ejercer alguna influencia positiva sobre los que es necesario en aula.
- Las editoriales, en su esencia competitivas y comerciales, presentan un producto con elementos mínimos mercadeables; buena presentación visual, ilustraciones a todo color y alguna que otro elementos atractivo a los sentidos, pero por lo general poco pertinentes a la consolidación del proceso educativo. Esto debe ser mejorado.
- Los contenidos presentados en los libro de texto en ciertos casos son ajenos a la realidad local, regional y hasta nacional, indistintamente de la naturaleza de la asignatura. Es necesario cambiar este aspecto adaptando los textos, gráficos e infografía a elementos más al alcance del alumno y el profesor.
- Se recomienda que el docente conozca los materiales bibliográficos que manejan sus estudiantes a fin de brindar una mejor a accesoria al momento de las dudas, de la asignación de tareas para el hogar y trabajos escritos.
- Definitivamente los libros texto son el recurso mas asequible para todos los niveles de educación, por ello su extendido uso, debido a ello es necesario que los entes vinculados a la educación presten mayor atención a los mismos.
- El docente, debe ser mas activo, dejar de lado el continuismo, y tratar de manejar mayores estrategias y recursos, no necesariamente esto implique gastos, o inversión del patrimonio personal del docente, sino que existen a disposición; la localidad, la prensa, la televisión, el cine. Entre otras.
- Finalmente, se debe crear una independencia del libro de texto, en todos los sentidos, es importante, es útil, pero no indispensable para la relación de enseñanza de cualquier asignatura.

Bibliografía

Area Moreira, Manuel. (2008) “Los Libros de texto: ¿indispensables para la cultura y práctica escolar? Disponible en <http://ordenadoresenelaula.blogspot.com/2007/12/los-libros-de-texto-indispensables-en.html>

Gouveia, E.; Montiel, K. y Bejas, M. (2005) “Uso y Abuso de los Libros Texto en la Enseñanza de la Geografía.” Revista Geoenseñanza. Vol.10-2005 (2). Julio - diciembre. p.173-186.

Maldonado Balza, Henry (2007) “Guía Didáctica para la Enseñanza de la Morfología Litoral del Estado Falcón”. Trabajo de Ascenso. Universidad del Zulia.

Ríos Cabrera (2002) “El Libro de Texto como Recurso para el Aprendizaje Estratégico”. Informe de Investigaciones Educativas, Vol. XVI, No. 1 y 2, Año 2002. UPEL-Instituto Pedagógico de Caracas

Güemes, R. (s/f). “Algunas investigaciones en torno al uso de los libros de texto en las aulas” Disponible en: <http://www.ull.es/publicaciones/tecinfedu/MtC1.htm>

Wikipedia. Enciclopedia Virtual. www.wikipedia.org

