

Competencias y materiales didácticos en el Tercer Ciclo de la EGB 3 en el área de Geografía, en la región del Valle del Bermejo, La Rioja, Argentina

3-Educación y enseñanza de la geografía

Yañez, Marcela Laura Ines^{1(*)}; Gonzalez, Adriana Mercedes¹

1 - ISFD Prof. de Geografía | (*) Argentina

INTRODUCCIÓN

La Ley Federal de Educación argentina establece que la función central de la escuela es enseñar para que niños y jóvenes adquieran los saberes que les permitan el ejercicio de una ciudadanía responsable y una inserción en el mundo.

Esto plantea, entre muchas cosas, habilitar la discusión sobre qué competencias promueven las distintas áreas del saber en las escuelas y que luego, se brindan a los estudiantes. En éste caso, se ofrecen los resultados de una investigación cuantitativa y cualitativa realizada en la EGB 3 de los colegios de la Región del Valle del Bermejo de la Provincia de La Rioja (Argentina).

El tema de estudio se encuadra dentro de la Didáctica de la Geografía como Ciencia Social, con especial acento en algunos elementos que configuran el proceso de enseñanza; como son las competencias, y en este sentido se plantea qué competencias promueven el uso de materiales didácticos en el área de Geografía.

Los objetivos planteados consisten en determinar qué competencias se desarrollan a partir del uso de materiales didácticos y que tipo de actividades se proponen para lograr dichas competencias.

Varios instrumentos de recolección de información nos permitieron indagar en las instituciones educativas de tal manera, que se logró un cúmulo de datos que sirvieron de partida para la lectura e interpretación y posterior conclusión de la investigación. Entre ellos: encuestas semiestructuradas a los alumnos de la EGB 3 de escuelas de tres localidades cabeceras: Vinchina, Villa Unión y Villa Castelli, registros de observación de carpetas de éstos alumnos, buceo bibliográfico de documentos nacionales y provinciales, entre otros.

EL TEMA DE ESTUDIO DE LA INVESTIGACIÓN

Como dice Hans Aebli (op.cit., pág.20), los momentos más atractivos del aprendizaje para las personas no suelen centrarse en el contenido en sí, sino en la actividad, en la acción del sujeto que trata de aprender; en términos de Vigotsky, en el “trabajo escolar”. Ahora bien, para que en la clase o fuera de ella exista actividad, es necesaria la planificación de la misma, que en nuestro caso lleva a cabo el docente. Estas actividades conducen al sujeto a aprender, a desarrollar determinadas competencias o conjuntos de habilidades. Por ello, las actividades se piensan en función del por qué y el para qué es necesario realizarlas.

Estas actividades del sujeto que aprende son propuestas más o menos direccionadas o abiertas que acompañan el uso de determinados materiales didácticos. Así, a partir del análisis de los materiales y las actividades propuestas para su utilización, hemos identificado las competencias que el docente está promoviendo en el aula, y fuera de ella, sin que éste se sienta observado o “investigado”.

La dificultad que se presenta al tratar el tema de los materiales didácticos como elementos de la tarea de enseñar, es que han recibido una consideración marginal por parte de la pedagogía y aún hay escasa referencia a ellos en las Didácticas específicas, que más bien se ocupan de relevar los medios más adecuados desde una perspectiva sólo teórica; esto motivó en nosotros la necesidad de indagar sobre esta temática y elaborar algunas conclusiones acerca de las propuestas docentes para el aula en el Valle del Bermejo, en el área de Geografía, de manera que sirvan para el universo completo de las escuelas con tercer ciclo en esta región de argentina.

Si bien consideramos que el aprendizaje y la enseñanza son procesos influidos por las actitudes, predisposiciones, deseos, motivaciones, limitaciones, etc., de los individuos vinculados en la sala de clases, en la escuela o fuera de ella, también creemos que es posible analizar estas relaciones en un estudio cuantitativo-cualitativo de corte descriptivo.

Este proyecto de investigación constituye la primera etapa de un proyecto global que se propone investigar qué competencias promueven en el proceso de enseñanza y aprendizaje: a) el uso de los materiales didácticos; b) los agrupamientos, tiempos y espacios y c) la evaluación, en el área de Geografía del Tercer ciclo de EGB en las escuelas de la Región del Valle del Bermejo.

El tema estudiado es, entonces, el proceso de enseñanza y aprendizaje, con especial acento en algunos elementos que configuran los modos de enseñar, es decir, en la Didáctica de la Geografía como Ciencia Social.

EL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

En el proceso de mediación que llevan adelante los profesores para que sus alumnos desarrollen competencias en relación con determinados contenidos, se recurre a los medios, recursos o materiales didácticos. En este trabajo, como se verá más adelante, hemos preferido la denominación “materiales didácticos” por considerarla la más común en el ámbito de la escuela.

En principio nuestras lecturas estuvieron centradas en la revisión de los marcos generales, modelos o teorías que se refieren al proceso de enseñanza y aprendizaje; al respecto priorizamos una relectura de los conceptos centrales de la teoría socio-histórica de Vigotsky (instrumentos de mediación y procesos psicológicos superiores, noción de “trabajo escolar”, la Zona de desarrollo próximo y el andamiaje), citados en la obra de Ricardo Baquero (*Vigotsky y el aprendizaje escolar*, Aique, Bs. As., 1999), del aprendizaje significativo, de Ausubel y del aprendizaje autónomo (AEBLI, Hans: *Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo*, Narcea, Madrid, 1991).

Al considerar luego que las referencias a los componentes estructurales u organizacionales de la tarea de enseñar y de aprender eran escasas en la bibliografía consultada, decidimos revisar la bibliografía específica sobre didáctica. Nos adentramos así en la discusión acerca de si es necesaria una didáctica general o específica por asignaturas. La obra de Alicia Camilloni nos introdujo en este debate y en el problema de definir el lugar actual de la didáctica como disciplina específica del enseñar, ausente como tal en la mayoría de los diseños curriculares de los profesorado (CAMILLONI, Alicia *et alter: Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós, Bs. As., 1998). Se trata de un estudio de corte histórico, que da cuenta de la evolución que ha sobrellevado la disciplina conforme a la vigencia de determinados paradigmas preponderantes, que nos da una visión más acotada de los componentes didácticos, pero que no ahonda en cada uno de ellos.

Diversas informaciones tomadas de fuentes confiables a través de Internet (como la Universidad Autónoma de Barcelona) o de documentos del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (M.C. y E.: *La selección y el uso de materiales para el aprendizaje de los CBC*. Bs. As., 1997), nos permitieron llegar a una definición y una clasificación de los materiales didácticos.

Por otra parte, se han utilizado dos documentos que nos permiten definir y clasificar las competencias exigidas o prescriptas para los alumnos/as del tercer ciclo de la Educación general básica en la Geografía. Se trata de los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (CFCE- Ministerio de Educación, 2006) y los Aprendizajes Fundamentales Acreditables de la jurisdicción de La Rioja (M.E., Secretaría de Planeamiento y desarrollo educativo, 2005).

LAS PREGUNTAS QUE ENCAMINARON LA INVESTIGACIÓN

Los interrogantes que nos planteamos al comienzo de la investigación en el área de la Geografía y que luego fueron considerados en la planificación de los instrumentos utilizados en la recolección de datos, son:

¿Qué tipos de materiales didácticos se utilizan en el Tercer Ciclo de la EGB, en el área de Geografía?

¿Cuáles son los materiales más utilizados?

¿En qué momentos de la clase se dispone su utilización?

- ¿Cuáles son utilizados en el aula? ¿Cuáles fuera de ella?
- ¿Cómo se gestiona su uso? ¿Quién los provee?
- ¿Qué tipo de actividad promueven estos materiales en los estudiantes?
- ¿Qué competencias se desarrollan en los alumnos a partir de la utilización de estos materiales didácticos?
- ¿Qué habilidades promocionan estos materiales?

Para justificar la necesidad de investigar este problema sobre la base de la revisión de los antecedentes encontrados, se puede decir que los procesos educativos, independientemente del momento histórico en que ocurrieran, se llevaron a cabo con la ayuda de elementos materiales, físicos y tangibles –“dimensión física de la educación”- según Colom Cañellas (citado en *La selección y el uso de materiales para el aprendizaje de los CBC*, op.cit., pág. 9). Sin embargo estos aspectos físicos de la tarea de enseñar han recibido una consideración marginal por parte de la pedagogía y aún hay escasa referencia a ellos en las Didácticas específicas, que más bien se ocupan de relevar los medios más adecuados desde una perspectiva sólo teórica.

Conocer los materiales y los motivos que llevan a utilizarlos, es decir, las competencias que se desarrollan a partir del uso de los mismos.

La complejidad de los conceptos propios de la Geografía como forma región, reestructuración capitalista, los problemas ambientales consecuentes de la explotación de los recursos naturales, los cambios en el mapa político del mundo, la construcción de los ambientes en el tiempo y en el espacio, los riesgos y catástrofes naturales, las políticas demográficas, la movilidad espacial de la población, el papel del Estado, las desigualdades sociales, la diversidad cultural frente a la globalización, etc., hacen que el uso de los materiales para el aprendizaje sea indispensable, puesto que apuestan información, organizan la misma y constituyen un camino esencial para entenderla.

En el caso de los materiales para el aprendizaje, las opciones propuestas deben ayudar a encuadrar las ideas de los alumnos dentro de estructuras más significativas. No se trata simplemente de explicar información sino de plantear preguntas o situaciones que les permita reformular ideas en un marco más complejo, y de transmitir contenidos socialmente relevantes a los alumnos en el contexto de la escuela, teniendo en cuenta las percepciones y representaciones globales de los alumnos durante los diferentes ciclos de la escolaridad.

LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Una vez definido el problema, formulamos el objetivo general de la investigación y algunos objetivos específicos que nos marcaron seguridad en todo el proceso.

Objetivo general:

Determinar qué competencias de las señaladas en los NAP y en los AFA promueven en los alumnos del Tercer Ciclo de la zona del Valle del Bermejo, La Rioja Argentina, los materiales didácticos propuestos por los docentes.

Específicos:

- Analizar y clasificar el tipo de materiales didácticos utilizados.
- Describir y tipologizar las actividades propuestas para el uso de dichos materiales.
- Determinar qué competencias son desarrolladas y la frecuencia con que son trabajadas, dentro y fuera del aula.

MATERIALES DIDÁCTICOS, ACTIVIDADES Y COMPETENCIAS

Es necesario definir el término “materiales didácticos”, a los fines de determinar una clasificación que nos permita analizar qué competencias de las prescriptas promueven su uso, en el aula o fuera de ella.

No hay acuerdo pleno entre las didácticas con respecto a qué nos estamos refiriendo cuando hablamos de “materiales didácticos”. Zabalza (*op.cit.*, pág. 194 y ss.) menciona las denominaciones: “material didáctico” (Nérici, I.: *Hacia una didáctica general dinámica*, Kapelusz, Bs.As., 1973); “recursos didácticos” (Fernández Huerta, J.O.: *Escritura. Didáctica y*

escala gráfica). Consejo Superior de Investigaciones científicas. Madrid, 1950); “soporte tecnológico” (Escudero, J.M.: *Tecnología educativa*. Cuadernos de Didáctica. Univ. De Valencia, 1979); “técnicas diversas” (Briggs, L.: *Los medios de instrucción*. Guadalupe, Bs. As., 1973); “dispositivos para transmitir información” (Rossi-Landi, F.: *El lenguaje como trabajo y como mercado*. Monte Ávila, Caracas, 1970); “operador didáctico” (Von Cube, F.: *La educación*. CEAC, Barcelona, 1981).

La lectura de diferentes referencias bibliográficas nos han aproximado a la idea que sostiene Zabalza en cuanto a que los autores, cuando intentan definir y clasificar los materiales didácticos, se ubican en dos polos: un primer polo de máxima reducción del concepto (que lo liga a su aspecto material de aparatos o materiales para la enseñanza y que tiene la ventaja de que objetiva y hace operativa su función didáctica) y un polo de máxima expansión del concepto (en que se sitúa como recurso a cualquier tipo de proceso articulado o técnica, a cualquier instrumento pedagógico que se emplee en la enseñanza, como la organización de los contenidos, el nivel del discurso, los métodos, etc.)

En nuestro trabajo consideraremos “material didáctico” a todo recurso, medio, artefacto, programa, que complemente la explicación del docente sobre un contenido específico y que intente aproximar al alumno a la realidad mediante su representación.

En este sentido, los materiales didácticos asumen diferentes funciones para los alumnos: proporcionar información, organizar la información, guiar sus aprendizajes, ejercitar habilidades, motivar, evaluar el proceso de adquisición de saberes, explorar, experimentar, crear, innovar, etc.

Los diferentes autores consultados tampoco coinciden con respecto a una clasificación general de los materiales. La OEI, en un documento del Congreso Iberoamericano de Educación del año 1985 (citado en *La selección y el uso de materiales para el aprendizaje de los CBC*, McyE, pág.13) los clasifica en: a) pequeños medios audiovisuales: pizarrón, mapas, láminas, transparencias, grabaciones, laboratorio, reglas, escuadras, etc.); b) materiales impresos, por ejemplo, libros de texto, de lectura, guías, etc.); c) radio y televisión, tanto programas abiertos como grabaciones; d) computadora.

Otros autores clasifican a los materiales de acuerdo con la evolución de las industrias o la tecnología que les sirven de soporte. Así, tendríamos: a) imprenta y publicaciones; b) radio, TV y cinematografía; c) computación y telecomunicaciones.

Para este trabajo hemos adoptado unas categorías amplias pero a la vez lo más precisas posible, que nos permitirán investigarlos en el área de Geografía. Los clasificamos tomando en consideración el contexto, las características de las escuelas de nuestra zona, en:

- a) Materiales impresos: libros, diccionarios geográficos, enciclopedias, mapas, cartas, planos, historietas, libros de trabajo, libros de enseñanza programada, entre otros.
- b) Materiales audiovisuales: imágenes fijas proyectables (fotos: diapositivas, filmas, etc); materiales sonoros (audio: casetes, CD, programas de radio); imágenes móviles proyectables, con o sin audio (vídeo: montajes, películas, programas de TV en vivo o grabados).
- c) Materiales Instrumentales: tiza, pizarrón, fibras, reproducción de objetos reales (maquetas), sala ambiente, entre otros.
- d) Materiales digitales: software, disquetes, Cd rom, atlas computacional, documentos cartográficos, internet, entre otros.

Es así, que la siguiente encuesta realizada a los alumnos de tres colegios de la región, considera el relevamiento de los materiales que se utilizan permitiendo recabar la información expuesta:

CUADRO N°1

CANTIDAD DE ENCUESTADOS POR SEXO

Sexo	Cantidad de encuestados
------	-------------------------

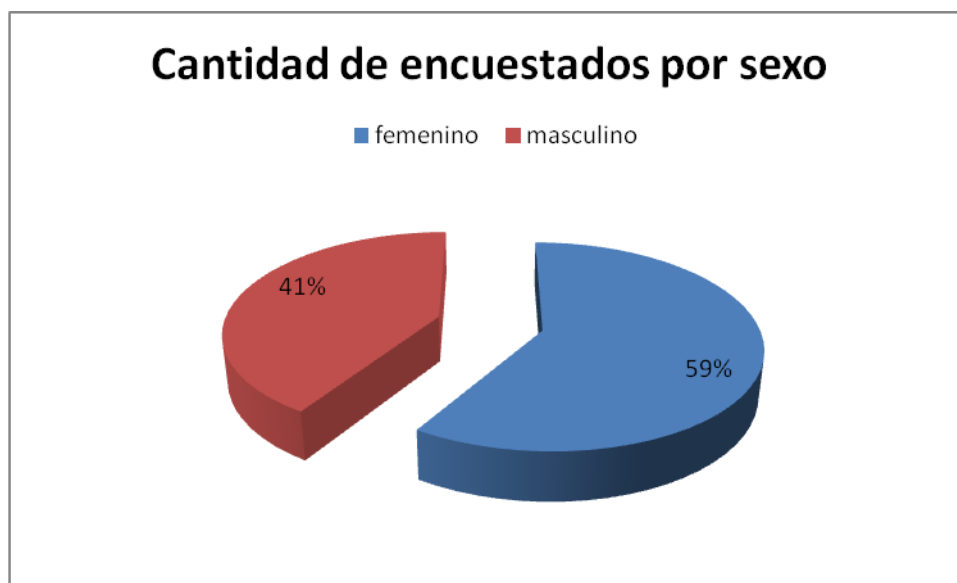
Femenino	56
Masculino	39
Total de encuestados	95

Total de alumnos encuestados: 95 alumnos

Edades: entre 12 y 15 años

EGB 3: 7mo, 8vo y 9no año

GRÁFICO N°1



CUADRO DE MATERIALES QUE SE UTILIZAN EN EL ÁREA DE GEOGRAFÍA EN LA REGION DEL BERMEJO (ARG.)

Materiales en Geografía	Se utilizan todas las clases	Se utilizan una vez por semana	Se utilizan una vez por mes	totales
Libros	22	35	7	64
Diccionarios geográficos	2	12	11	25
Enciclopedias	7	12	6	25
Mapas	40	43	5	88
Cartas	3	-	-	3
Planos	7	4	7	18
Historietas	-	-	-	-
Libros de trabajo	21	11	2	34
Libros de ens.programada	26	4	1	31

Diarios	-	-	10	10
Fotografías	6	12	15	33
Proyector de diapositivas	-	4	-	4
Retroproyector	-	-	2	2
Transparencias	-	-	-	-
Proyectores	-	-	7	7
Proyector de tv. Video	-	5	5	10
Casetes de audio	-	-	-	-
Equipos de sonido	-	5	1	6
Globos terráqueos	-	-	6	6
Tiza,pizarrón,fibra	66	8	3	77
Reproduc.de objetos reales	1	4	3	8
Sala ambiente	5	-	9	14
Otros	-	-	-	-
Software	-	-	2	2
Disquetes	-	-	2	2
Cd ron	-	-	1	1
Atlas computacional	-	-	-	-
Doc. cartográficos	4	-	1	5
Internet	1	6	8	15
Otros	-	-	-	-
Frecuencia	211	165	114	490

GRÁFICO N°2

Clasificación de materiales didácticos en el área de Geografía en la Región del Bermejo

■ impresos ■ audiovisuales ■ instrumentales ■ digitales

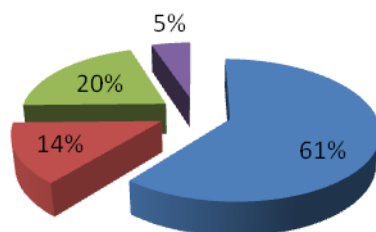
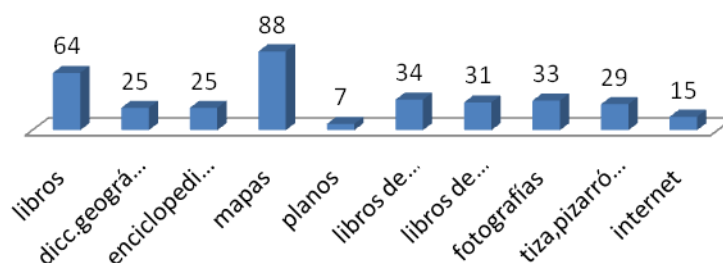


GRÁFICO N°3

Materiales didácticos más usados en el área de Geografía en la Región del Bermejo

■ Series1



CUADRO DE MOMENTOS DE LA CLASE EN QUE SE USAN LOS MATERIALES EN EL ÁREA DE GEOGRAFÍA EN LA REGION DEL BERMEJO (ARG.)

Materiales Didácticos en Geografía	Se utilizan al comienzo de la clase	Se utilizan durante la clase	Se utilizan al final de la clase	totales

Libros	15	46	3	64
Diccionarios geográficos	4	11	10	25
Enciclopedias	7	16	2	25
mapas	30	51	7	88
cartas	-	3	-	3
planos	4	10	4	18
Historietas	-	-	-	-
Libros de trabajo	4	30	-	34
Libros de ens.programada	3	28	-	31
Diarios	5	-	5	10
Fotografías	12	15	6	33
Proyector de diapositivas	2	2	-	4
Retroproyector	-	2	-	2
Transparencias	-	-	-	-
Proyectores	-	7	-	7
Proyector de tv. Video	5	5	-	10
Casetes de audio	-	-	-	-
Equipos de sonido	6	-	-	6
Globos terráqueos	-	6	-	6
Tiza,pizarrón,fibra	24	53	-	77
Reproduc.de objetos reales	4	4	-	8
Sala ambiente	2	12	-	14
otros	-	-	-	-
Software	2	-	-	2
Disquetes	2	-	-	2
Cd ron	1	-	-	1
Atlas computacional	-	-	-	-
Doc. cartográficos	-	5	-	5
Internet	1	14	-	15
otros	-	-	-	-
Frecuencia	133	320	37	490

GRÁFICO N°3

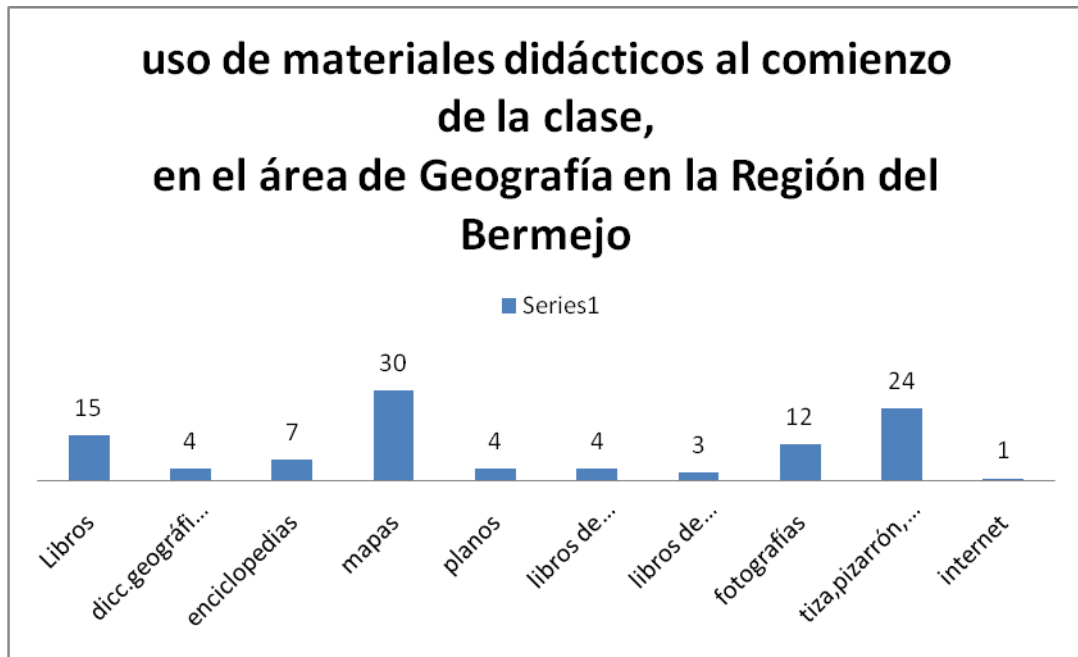


GRÁFICO N°4

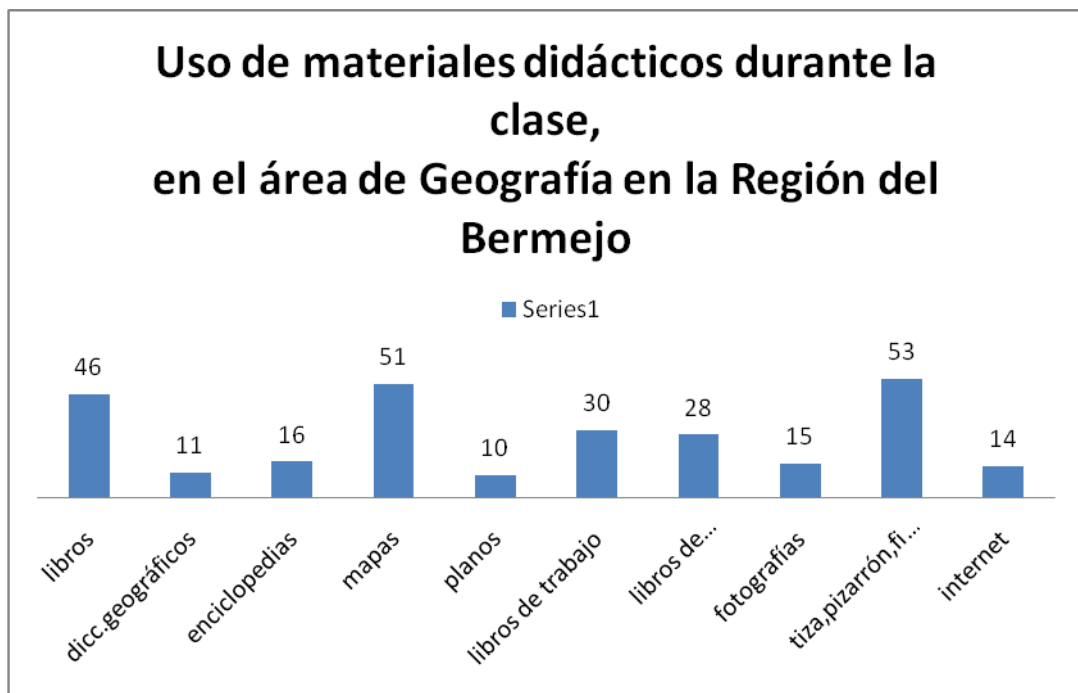
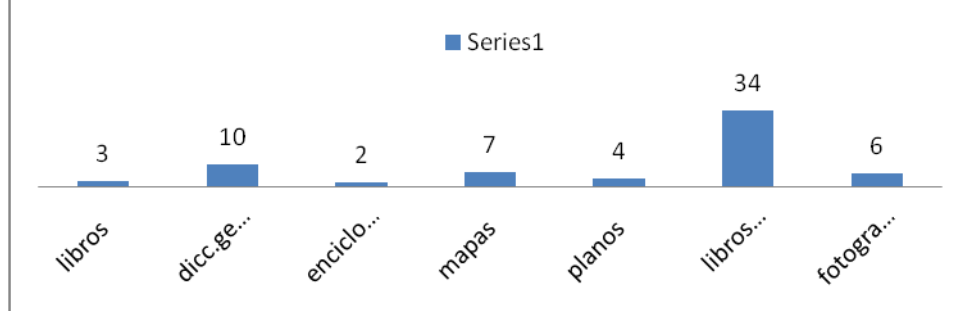


GRÁFICO N°5

Uso de materiales didácticos al final de la clase, en el área de Geografía en la Región del Bermejo



Por otra parte, las competencias pueden definirse como capacidades complejas a alcanzar por los alumnos, a largo plazo, que comprometen y ponen en juego la totalidad del ser (saber, saber hacer, saber ser); se refieren a la articulación de conceptos, procedimientos y actitudes en relación con una disciplina en particular y un nivel educativo. Suponen una capacidad que se manifiesta en el modo de operar sobre la realidad. Constituyen un conocimiento en acción. Aparecen en distintos documentos que circulan en las escuelas como prescriptas, es decir, como obligatorias, esperables o acreditables para los alumnos (M.C. y E., *Curso para supervisores y directores de instituciones educativas. Módulo 5: El desarrollo curricular*; Bs. As., 1998; pág.29). En los N.A.P. para el tercer ciclo de EGB (Núcleos de aprendizaje prioritarios, CFCE, M.E.C.y T de la Nación, 2006; Resolución N° 214/04) se enuncian como acordados por todos los ministros de educación de las provincias que componen el CFCyE, para “asegurar una base de unidad del Sistema Educativo Nacional... (y) garantizar que todos los habitantes alcancen competencias, capacidades y saberes equivalentes con independencia de su ubicación social y territorial” (N.A.P. 3° Ciclo, pág. 10).

Existe también en nuestra jurisdicción un documento del Ministerio de Educación denominado “Aprendizajes fundamentales acreditables –A.F.A.”, para el Tercer Ciclo y el Nivel Polimodal, del año 2005, que se propone definir indicadores de contenido y de rendimiento por disciplina y para cada año de los que componen cada ciclo o nivel (AFA, pág. 6). Los aprendizajes fundamentales acreditables indican “qué es lo que los alumnos deberán saber y cómo deberían demostrar esa competencia” (ídem, pág. 6), al término de cada año. Tienen a nuestro parecer un carácter más prescriptivo que los N.A.P., ya que, como su nombre lo indica, son considerados un parámetro de acreditación, es decir, sirven para la evaluación y para determinar la promoción del alumno/a de un curso a otro.

Pese a su carácter “prioritario” o “fundamental”, que nos indica una “base” de saberes, las competencias de los N.A.P. y de los A.F.A. han sido recortadas en las diferentes escuelas, por disciplinas, conforme a decisiones de los departamentos que nuclean asignaturas afines.

El conocimiento de estas planificaciones resulta elemental para poder llevar a la práctica esta investigación.

Existen diferentes modos de agrupamiento de competencias. En general, se las puede clasificar en tres tipos fundamentales:

- a) **Intelectuales:** refieren a procesos cognitivos necesarios para operar con símbolos, representaciones, ideas, imágenes, conceptos y otras abstracciones, y constituyen la base para la construcción de las demás.
- b) **Prácticas:** implican el saber hacer y resolver; una puesta en acto. Si bien implican saberes intelectivos y valorativos, se manifiestan en una dimensión pragmática. Incluyen habilidades comunicativas, tecnológicas y organizativas.

- c) Sociales: se refieren a la participación de la persona como miembro de un grupo, en los ámbitos de referencia próximos y en contextos más amplios.

La experiencia indica también que es necesario considerar un cuarto tipo de competencias: las metacognitivas, entendiendo por ella un saber sobre el saber, el saber hacer y el saber ser, es decir, una reflexión sobre los procesos de construcción seguidos para la obtención de los otros tres tipos de competencias. (Ministerio de Educación de la Provincia de La Rioja: *Diseños curriculares. EGB. Marco teórico*. La Rioja, octubre, 1999; pág. 37-38)

Por otra parte, las competencias necesitan de la intervención docente para desarrollarse. Los docentes expresan estos deseos en “expectativas de logro” en sus planificaciones. No obstante, al tratarse de capacidades complejas, las competencias necesitan desglosarse en indicadores más concretos, en términos de conductas observables o habilidades. Una habilidad es un componente de la competencia que se manifiesta en la actividad del sujeto que aprende.

Las habilidades o “microhabilidades” que es necesario desarrollar ordenadamente para el logro de una competencia no siempre aparecen especificadas para cada disciplina. Por ello, el buceo bibliográfico nos llevó a construir un cuadro en donde se especifican las competencias y habilidades (y su justificación) y de manera paralela las actividades posibles de implementarse para la promoción de las mismas en el área de Geografía en la EGB 3. Además, al ser conductas observables y medibles, manifiestas en la actividad del sujeto, se expresan comúnmente en objetivos operacionales o específicos en las planificaciones y se contemplan en las actividades que [generalmente] el docente propone en su intervención.

CUADRO DE COMPETENCIAS, HABILIDADES Y ACTIVIDADES

En relación a la Geografía como Ciencia Social, se logra construir el siguiente cuadro donde se fundamentan las competencias en el área, las habilidades que promueven y las distintas actividades que se pueden realizar con los estudiantes.

COMPETENCIAS	Fundamento	HABILIDADES	ACTIVIDADES
Orientación espacio temporal	<p>En ciencias Sociales el espacio nos remite a los lugares donde se desarrolla las actividades humanas y su estudio constituye el objeto básico de la Geografía.</p> <p>El espacio a la par del tiempo, son categorías del pensamiento humano que tiene una entidad trascendente en nuestra cosmovisión y por ello se reconocen como ejes organizadores de los contenidos de área de Ciencias Sociales. En el marco del saber escolar Kant definió a la Geografía y a la Historia como disciplinas del espacio y del tiempo respectivamente.</p> <p>Son categorías del pensamiento humano que abarca un amplio espectro: desde el ámbito cotidiano y vital, hasta las grandes categorías explicativas del origen y el funcionamiento del universo. Son entidades mentales, esquemas de orientación e información estratégica que sirven para poner orden y relacionar la realidad que percibimos, de ahí que en la Didáctica de las Ciencias Sociales debemos considerarlas en una doble dimensión: Por una parte como conocimiento científico, como el objeto de estudio de la Geografía o espacio geográfico, y por otra, como representación que cada persona tiene del espacio que lo lleva a actuar de una determinada manera. Desde las Ciencias Sociales: el saber escolar vinculado al espacio geográfico le debe facilitar el cambio</p>	<p>-Situar Localizar hechos. -Observación directa e indirecta -Elaboración de mapas, croquis, y planos</p>	<p>-Observar imágenes satelitales para explicar la dinámica natural y humana. -Observar imágenes fotográficas aéreas de espacios urbanos y rurales para encontrar similitudes y diferencias. -Observar el entorno del barrio para reconocer su estructura y su complejidad en un plano. -Observar el plano de una ciudad, su estructura y organización. -Observar el cielo desde un observador para manifestar las percepciones sobre el cosmos. -Observar un documento de una problemática para reconocer causas y consecuencias. -Observar un CD interactivo para interactuar, para efectuar un</p>

	<p>conceptual de los esquemas personales espaciales para acercarlos progresivamente a un esquema más experto, más racional y crítico: Formar conciencia social crítica desde los saberes escolares de la Ciencias Sociales. Se tiende a enseñar a pensar el espacio como estrategia, para educar para el cambio</p>	<p>diagnóstico, par superponer información, para simular una situación. -Observar un paisaje para comprender su funcionamiento. -Observar varios sectores del ambiente para luego compararlos. -Observar gráficos y estadísticas para organizar, procesar, almacenar, recuperar y transmitir la información, la expresión y el análisis de problemas. -Observar y comentar una producción de video realizado por los alumnos en relación a un problema local. -Observar en los medios de comunicación un fenómeno o suceso y realizar una correlación de los hechos para establecer causas y consecuencias. -Cerrar los ojos y comentar las percepciones de cada alumno en relación a un espacio geográfico. -Desarrollar el sentido de localización del espacio geográfico. -Observar e interpretar mapas dinámicos, de aprovechamiento económico, esquemático punteados, mapas coropléticos. Mapas estadísticos, mapas topográficos, etc. -Observar diapositivas y transparencias para apreciar un detalle, procesos, comportamientos. -dado el espacio del barrio en que se vive, elaborar un mapa del mismo.</p>
--	--	---

			<p>-Dado un espacio productivo, observar las actividades que en él se desarrollan, el tipo de personal, las herramientas de trabajo y los productos obtenidos.</p>
<p>Comprensión de la realidad socio-espacial</p>	<p>En el proceso de conocimiento de la realidad socio-espacial, la Geografía tiene un lugar importante en la medida en que en ella se encuentran el pasado, el presente y el futuro. Como "la Geografía se alimenta del movimiento del mundo", la posibilidad de trabajar en el presente intentando entender el mundo real y sus transformaciones es el gran desafío de la disciplina.</p> <p>Hoy más que nunca, en un momento de grandes cambios políticos, sociales y económicos a nivel mundial, es fundamental analizar este tiempo no como una transición entre dos períodos, sino como un período en sí mismo. Entenderlo significa poder identificar que es lo que está cambiando, quienes lideran los procesos y cuales son sus intencionalidades.</p>	<p>- Representación mental.</p> <p>-Interpretación</p> <p>-Causas y correlación de hechos.</p>	<p>-Interpretar el significado de un mapa temático, de un gráfico en barra, de una imagen fotográfica, de un esquema.</p> <p>-Interpretar una noticia periodística relacionada a algún problema.</p> <p>-Analizar e Interpretar causas y efectos de un texto informativo.</p> <p>-Dado un hecho actual, imaginar sus consecuencias en un término de cinco años.</p> <p>-Dada una tendencia negativa en determinada situación social, imaginar cómo se deteriorará esta última en un cierto plazo.</p> <p>-Imaginar cómo quedaría el tema estudiado, se diera prioridad a un solo ángulo de mira.</p> <p>-Dado un tema, rastrearlo en obras de ciencia ficción, sean éstas películas, artículos de revistas o libros.</p> <p>-Dado un problema ecológico, imaginar soluciones ideales.</p> <p>-Dado un problema ecológico, imaginar soluciones posibles.</p> <p>-Dado la ausencia de un recurso cotidiano (luz eléctrica, agua) imaginar cómo se podría vivir sin él en determinadas circunstancias.</p>

			-Dada una situación conflictiva, imaginar soluciones por consenso.
Relacionar	<p>Pensar a las Ciencias Sociales formuladas como un conjunto de hipótesis es pertinente no solamente de la toma de postura que significa desde el punto de vista epistemológico, sino también desde una concepción pedagógica que apunta a la construcción de un pensamiento formal en las distintas áreas.</p> <p>Permite a los alumnos organizar una secuencia de trabajo que lo hace ordenar la multiplicidad de información alrededor de un eje que la significa. Los llevaría a la lectura de la información desde ciertas ideas que la organicen. La necesidad de formular hipótesis hará que los alumnos puedan relacionar información de distintos tipos, coordinar datos, Comparar las hipótesis formuladas por el grupo con las opiniones en torno al tema. Permitirá a los alumnos la comprensión a largo plazo de la tarea de la interpretación.</p>	<p>Describir y narrar hechos. Indagar. Debate.</p>	<p>-Relacionar la información proveniente de distintas fuentes de consulta para obtener conclusiones parciales o totales.</p> <p>-Elaborar y comparar hipótesis sobre el origen de nuevas problemáticas sociales, económicas, políticas o ambientales.</p> <p>-Comparar las hipótesis formuladas por un grupo de alumnos y construir el cierre de un trabajo o tema y que inicie a los mismos en la comprensión de la tarea de la interpretación.</p> <p>-Dado un término, expresar cómo se lo entiende, con las propias palabras y luego comparar la producción con distintos autores de textos escolares.</p> <p>-Dado un término, volcar a un grupo la percepción individual del mismo y construir una propuesta general.</p> <p>-Dado un término (recurso natural), investigar el interés que tienen sobre el mismo, distintas disciplinas.</p> <p>-Dado un autor, comparar sus ideas y conceptos a través de la opinión brindada por distintos especialistas en una entrevista.</p> <p>-Dado un problema, comprobar causas y efectos con la información que presentan los</p>

		<p>medios de comunicación social.</p> <p>-Dado la información recopilada y seleccionada a cerca de un tema o problema, debatir sobre el papel que juega cada actor social para reflexionar sobre el impacto que se genera en el ambiente.</p> <p>-Dado un conjunto de conceptos, correspondientes a determinada disciplina, armar mediante trabajo grupal, un árbol destinado a mostrar el valor de algunos de ellos.</p> <p>-Dado dos árboles de conceptos de disciplinas diferentes, pero cercanas en cuanto a su objeto de estudio, compararlos y proponer un solo árbol.</p> <p>-Dada un hecho actual (situación económica de Argentina), imaginar sus consecuencias en un término de cinco años.</p> <p>-Comparar la estructura agraria de un espacio geográfico determinado, a través de la interpretación de imágenes satelitales, aéreas, planos y de la observación directa, elaborando conclusiones.</p> <p>-Elegir una problemática local, provincial, nacional o mundial para realizar un seguimiento en los medios de comunicación escritos, que permita analizar debilidades, fortalezas, avances o retrocesos.</p> <p>-Reflexionar sobre las variadas caras del contexto,</p>
--	--	--

			<p>orientar a nuestros conceptos a situaciones y prácticas del entorno de los estudiantes.</p> <p>-Reconocer criterios de regionalización de algún territorio para delimitar porciones del espacio con determinadas características.</p> <p>-Analizar los procesos relacionados con los efectos de la globalización y el rol que desempeña Argentina.</p> <p>-Relacionar la incidencia de los condicionantes históricos y naturales en la organización de cualquier espacio geográfico.</p> <p>-Interpretar indicadores estadísticos y analizar las condiciones de vida de la población en espacios urbanos y rurales.</p> <p>-Establecer relaciones entre los espacios productores de materia prima y las condiciones naturales existentes.</p> <p>-Comparar los espacios urbanos y rurales, (en cuanto a sus formas y funciones) y comprender la interrelación entre ambos.</p>
<p>Observación sistemática</p>	<p>De la realidad se extrae los elementos para pensar el mundo. Aquí el papel de la observación es clave para percibir como se presentan los fenómenos, qué aspectos tienen. No podemos quedarnos con solo describir lo visible, lo fisonómico "lo que se ve, lo que no se ve forman una unidad que debe ser explicada" (Bagu) 1970. Por otra parte la observación directa no devela la esencia y el significado de esa realidad observada. Para comprenderla y poder explicar su estructura y como funciona debemos pasar a una construcción conceptual</p>	<p>Observación directa e indirecta. Contrastar y evaluar datos y situaciones. Formular hipótesis. Sacar conclusiones.</p>	<p>-Leer e interpretar (a partir de la observación indirecta) documentos cartográficos elaborados a distintas escalas.</p> <p>-Observar la información que brindan los distintos medios de comunicación (visuales) para obtener conclusiones parciales sobre un</p>

	<p>o compuesta por distintos niveles de abstracción.</p> <p>No siempre es posible salir del medio entonces las fuentes de información indirecta –Observación Indirecta- sean de gran utilidad: bibliografía en general, artículos periodísticos, información estadística, anuarios, cartografía, fotografía, imágenes satelitales.</p> <p>Esa realidad que estudiamos esta inserta en un conjunto de relaciones más generales de modo que al estudiar aspectos parciales del fenómeno se conocen elementos del todo.</p> <p>Si bien entendemos que el conocimiento es un proceso de ida y vuelta, permanente entre lo concreto y lo abstracto, de carácter interactivo, pensamos que el hecho de partir de una situación concreta y trascurrir luego por diferentes niveles de generalidad permite volver a esas y otras situaciones concretas con una mirada, una observación mas sistemática, mas explicativa .</p>		<p>hecho actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Solicitar descripciones de un paisaje. -describir la estructura y dinámica de un espacio geográfico local, observado en una salida de campo. -cerrar los ojos y describir las percepciones entorno a un ambiente en la ciudad. -Observar las diferencias entre espacios geográficos distintos. -Observar un documental referido a una problemática ambiental y extraer conclusiones. -Observar y comparar estadísticas y gráficos de un tema para encontrar explicaciones lógicas sobre una situación problema.
<p>Pensamiento crítico</p>	<p>Una crítica para ser valiosa y constructiva debe estar fundamentada.</p> <p>El pensamiento crítico es una competencia que se refiere a poner en cuestión ideas estereotipadas, lugares comunes y proposiciones dogmáticas. Es en el área de Ciencias sociales donde ésta competencia se ve favorecida cuando se explican los hechos y procesos sociales desde la multicausalidad, cuando se analizan las distintas dimensiones de la vida social y se buscan sus articulaciones, cuando se identifican y comprenden las distintas temporalidades que intervienen en un acontecimiento.</p> <p>El desarrollo del pensamiento crítico contribuye a formar en los alumnos una actitud y una práctica de cierta relativización de las ideas, puntos de vista y argumentos. El aprendizaje de los múltiples modos de construcción del conocimiento social, y particularmente, los aspectos relacionados con su objetividad y con su permanente elaboración y reelaboración, son fundamentales para promoverlo. Para desarrollar el pensamiento crítico, los alumnos deben también comprender que el conocimiento social no es un</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Explicar hechos y procesos. -analizar dimensiones. -identificar y comprender -argumentar -formar actitudes -debatir -opinar -Analizar -fundamentar -Evaluar 	<ul style="list-style-type: none"> -sugerir que piensen en soluciones para el mejor funcionamiento de una institución en el medio local. -analizar un problema desde distintas perspectivas (social, económica, ecológica, histórica, etc.). -Evaluar las múltiples causas y consecuencias que se generan para el ambiente, el uso de un recurso natural por el hombre. -Analizar el alcance de las legislaciones vigentes que resguardan la preservación de los recursos naturales. -Elaborar puntos de vista con respecto al uso determinado de nuevas

	<p>conjunto acabado y fijo de nociones o saberes y que, por el contrario, es provisorio</p>		<p>tecnologías en la vida cotidiana. -Establecer efectos positivos y negativos de las actividades económicas emprendidas por el hombre en el medio. -Evaluar el impacto social de las problemáticas ecológicas. -Elaborar juicios críticos sobre la información que brindan los medios de comunicación con respecto a un tema social. -Fundamentar cada opinión construida. -Debatir sobre las opiniones que distintos medios adjudican a un problema, para encontrar explicaciones lógicas. -Discutir sobre el alcance de teorías económicas en los países subdesarrollados. -Elaborar alternativas razonables sobre un problema, para que luego ser confrontadas con la realidad a través de diferentes medios para determinar su validez.</p>
<p>Resolución de problemas</p>	<p>La resolución de problemas es una competencia a desarrollar en el área de Ciencias Sociales y por ende en la Ciencia Geográfica. Lo que se trata de alcanzar es la comprensión, el análisis, la formulación de hipótesis y la explicación de hechos, procesos y problemas de la vida social. Los contenidos-problema en Ciencias Sociales, son construcciones que se inspiran y se nutren de las distintas formas en que el conocimiento otorga sentido, interroga y sistematiza distintos problemas de la realidad.</p> <p>Los problemas de la vida social son aquellas cuestiones, dilemas o temáticas que implican la búsqueda de respuestas y soluciones. En ellos, pueden reconocerse elementos estrechamente relacionados entre sí (sociales, políticos, culturales, económicos, ambientales) y entre los cuales están involucrados</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis, -Comprensión -Formulación de hipótesis -Explicación de hechos, procesos y problemas de la vida social. -construcción de contenidos-problema. -interrogación y sistematización de distintos problemas de la realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de casos para comprender las causas y efectos de un problema. -análisis de casos para la búsqueda de soluciones alternativas y la elaboración de propuestas. -Formulación de hipótesis relacionadas a un tema o problema. -Aplicar principios a nuevas situaciones. -Diferenciar los hechos concretos de las suposiciones que sobre ellos solemos hacer. -Plantear un problema para

	<p>numerosos actores institucionales y comunitarios (individuos, empresas, asociaciones, organismos, gobernantes, periodistas, científicos, etc.). Cada grupo puede plantearse de modo diferente el problema, y proponer soluciones distintas. Por ello, el primer punto para los estudiantes que se enfrentan con contenidos-problema en ciencias sociales es delimitar por qué tal o cual situación es un problema, para quiénes lo es, desde cuándo se presenta como tal, si siempre lo fue, con qué otros problemas se relaciona.</p>		<p>considerar todos los datos posibles y proponer la búsqueda de respuestas. -Describir una situación inicial y pedir a los alumnos que predigan el resultado final explicitando las razones que los llevaron a determinarlo. -Clasificar los problemas según categorías previamente establecidas.</p>
<p>Comprensión lectora</p>	<p>En cuanto al desarrollo de la comprensión lectora en el área de Ciencias Sociales (Geografía) constituye una competencia o habilidad esencial a la hora de trabajar con textos verbales, no verbales y textos que combinen signos verbales y no verbales. La lectura en Ciencias Sociales es una condición ineludible para acceder a información proveniente de distintas fuentes y de variados discursos, para comprender y jerarquizar conceptos, para comparar diversas interpretaciones, para realizar preguntas significativas e intentar respuestas provisionales y para construir explicaciones complejas que integren las distintas dimensiones de la realidad social. En otras palabras, leer para aprender Ciencias Sociales es una habilidad vinculada estrechamente con las capacidades de: describir, comparar, clasificar, hipotetizar, cuestionar, teorizar, disertar y enseñar en y mediante el discurso de la ciencia, analizar, contrastar, relacionar e interpretar las sociedades en el espacio y en el tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - describir -comparar -clasificar -hipotetizar -cuestionar -teorizar -analizar -contrastar - relacionar e interpretar las sociedades en el espacio y en el tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dado un término explicar cómo se lo entiende con las propias palabras. -Dado un término volcar a un grupo la percepción individual del mismo y construir una propuesta general. -Dado un término investigar como lo definen distintos especialistas y distintas disciplinas. -Dado un tema, formular diez preguntas sobre su futuro, tomando consideración determinado contexto. -Dado un concepto en un texto incorporar atributos para caracterizarlo de otra manera. -Dado un concepto en un texto introducir información para pensarlo desde puntos de vista no contemplados por el autor. -Dado un concepto en un texto, llevarlo a otro texto y elaborar un nuevo material. -dado un texto, lograr organizar la información del mismo en un mapa conceptual, esquema, red conceptual o cuadro comparativo.

			<p>-Dado una determinada situación problemática, elaborar propuestas alternativas de solución.</p> <p>-Dado un problema formular preguntas sobre su futuro, tomando en consideración determinado contexto.</p> <p>-Dado un tema analizarlo desde distintas fuentes de información.</p>
Análisis y síntesis	<p>Análisis y síntesis</p> <p>La indagación, la resolución de problemas caracterizan un tipo de pensamiento de orden superior que constituye la esencia de la comprensión. El cual se logra cuando se prepara al alumno para superar retos intelectuales. Cuando se les enseña para que interprete, analice, construya información a fin de responder a una cuestión o problema. Cuando se lo capacita para que nueva información y nuevas habilidades en otros ámbitos y para aplicar lo que han aprendido en la resolución de nuevos problemas.</p> <p>Neuman 1991, se trata que los alumnos sepan utilizar el conocimiento que ya poseen para ir al fondo y mas allá de la nueva información requerida ante un problema, comprometer a los estudiantes en los problemas que deben resolver, generales en la manipulación y el tratamiento de la información, apoyar sus esfuerzos, y enseñarles a comunicar los resultados a los demás, y aplicarlos teórica y prácticamente</p>	<p>Elaborar resultados.</p> <p>Contrastar y evaluar situaciones.</p> <p>Definir y acotar problemas.</p>	<p>-Dado un tema, recoger la percepción espontánea de la gente.</p> <p>-Dado un espacio profesional (ambientalistas, ecólogos), consultar con quienes se desempeñan en él, a fin de evaluar los cambios sufridos en los últimos años y los que vendrán.</p> <p>-Dado una tendencia negativa en determinada situación social, imaginar cómo se deteriorará ésta última, en cierto plazo.</p> <p>-Dado un hecho actual, imaginar sus consecuencias en un lapso de tiempo.</p> <p>-Imaginar una sociedad en la cual desaparece por completo el tema estudiado.</p> <p>-Imaginarsé como protagonista de un proceso como el único de aportar soluciones.</p> <p>-Imaginar como quedaría un tema estudiado si se diera prioridad a un solo ángulo de mira.</p> <p>-</p>

Las actividades realizadas en clase con los materiales señalados anteriormente por los alumnos en las encuestas son:

Libros:

- ✓ Buscar información, significados, temas
- ✓ Hacer trabajos prácticos
- ✓ Leer, interpretar y responder cuestionarios
- ✓ Buscar respuestas
- ✓ Comprender textos

Diccionarios geográficos:

- ✓ Buscar palabras desconocidas
- ✓ Completar glosarios

Enciclopedias:

- ✓ Buscar información
- ✓ Conocer contenidos
- ✓ Responder a actividades

Mapas:

- ✓ Ubicar lugares, países, continentes, accidentes geográficos, capitales, etc.
- ✓ Señalar regiones, división política, etc.

Cartas

- ✓ Utilizar latitud y longitud para ubicar puntos

Planos

- ✓ Ubicar barrios, calles, rutas y otros elementos urbanos
- ✓ Localizar lugares

Libros de trabajo

- ✓ Buscar información, definiciones, etc.
- ✓ Realizar actividades asignadas por el docente
- ✓ Leer, escribir, sintetizar o resumir

Libros de enseñanza programada

- ✓ Elaborar trabajos prácticos

- ✓ Marcar ideas principales
- ✓ Resumir, sintetizar
- ✓ Comprender

Diarios

- ✓ Buscar noticias relacionadas algún tema geográfico
- ✓ Leer e interpretar noticias periodísticas
- ✓ Opinar sobre lo que sucede en distintos espacios geográficos

- ✓ Fotografías
- ✓ Lectura e interpretación de paisajes
- ✓ Observación de imágenes
- ✓ Ilustrar las carpetas
- ✓ Aprendemos a evaluar
- ✓ Para completar actividades
- ✓ describimos

Proyector de diapositivas

- ✓ Aprender nuevos temas

Retroproyector

- ✓ No responden nada

Proyectores

- ✓ Buscamos contenidos
- ✓

Proyector de video y tv

- ✓ Ver documentales
- ✓ Conocer distintos espacios geográficos

Equipos de sonido

- ✓ Escuchar

Globos terráqueos

- ✓ Ubicar países, regiones, líneas astronómicas
- ✓ Reconocer la ubicación geográfica

Tiza, pizarrón, fibras

- ✓ Elaborar esquemas
- ✓ Realizar trabajos prácticos
- ✓ Escribir
- ✓ Uso didáctico
- ✓ Para comprender el tema
- ✓ Describir cosas o escribir palabras

Reproducción de objetos reales

- ✓ Representar la realidad
- ✓ Explicar nuevos temas

Sala ambiente

- ✓ Buscar información
- ✓ Encuentros, charlas, talleres

Software

- ✓ No responden nada

Disquetes

- ✓ No responden nada

Cd ron

- ✓ Buscar información de lugares, países, etc.

Documentos cartográficos

- ✓ Buscar información

Internet

- ✓ buscar información en distintos sitios
- ✓ buscar imágenes

LO QUE APRENDIERON LOS ESTUDIANTES CON ESOS MATERIALES DIDÁCTICOS Y A TRAVÉS DE LAS ANTERIORES ACTIVIDADES son:

Libros:

- ✓ a estudiar distintos temas
- ✓ Hacer trabajos prácticos
- ✓ Leer, interpretar y responder cuestionarios
- ✓ Corregir errores

Diccionarios geográficos:

- ✓ El significado de palabras desconocidas

Enciclopedias:

- ✓ Aprendieron más sobre un tema
- ✓ Encontrar contenidos, resumir

Mapas:

- ✓ Ubicar geográficamente
- ✓ Conocer continentes
- ✓ Identificar accidentes, regiones

Cartas

- ✓ No responden

Planos

- ✓ No responden

Libros de trabajo

- ✓ ortografía
- ✓ Trabajar con actividades
- ✓ Leer, escribir, sintetizar o resumir

Libros de enseñanza programada

- ✓ Distintos contenidos

- ✓ ortografía
- ✓ Realizar esquemas
- ✓ Conocer

Diarios

- ✓ Conocer la realidad

Fotografías

- ✓ Conocer la realidad
- ✓ Deducir el tema

Proyector de diapositivas

- ✓ Aprender nuevos temas
- ✓ Profundizar temas

Retroproyector

- ✓ No responden nada

Proyectores

- ✓ Buscamos contenidos

Proyector de video y tv

- ✓ Conocer mas sobre distintos espacios geográficos

Equipos de sonido

- ✓ Entender

Globos terráqueos

- ✓ Ubicarse

Tiza, pizarrón, fibras

- ✓ Estudiar mejor
- ✓ Realizar trabajos en grupos
- ✓ Utilizar la tiza

Reproducción de objetos reales

- ✓ Como son los lugares
- ✓ Comprender un tema

Sala ambiente

- ✓ Técnicas de estudio
- ✓ Expresarse oralmente
- ✓ Relacionarse con personas

Software

- ✓ No responden nada

Disquetes

- ✓ No responden nada

Cd ron

- ✓ Buscar información de lugares, países, etc.

Documentos cartográficos

- ✓ Buscar información

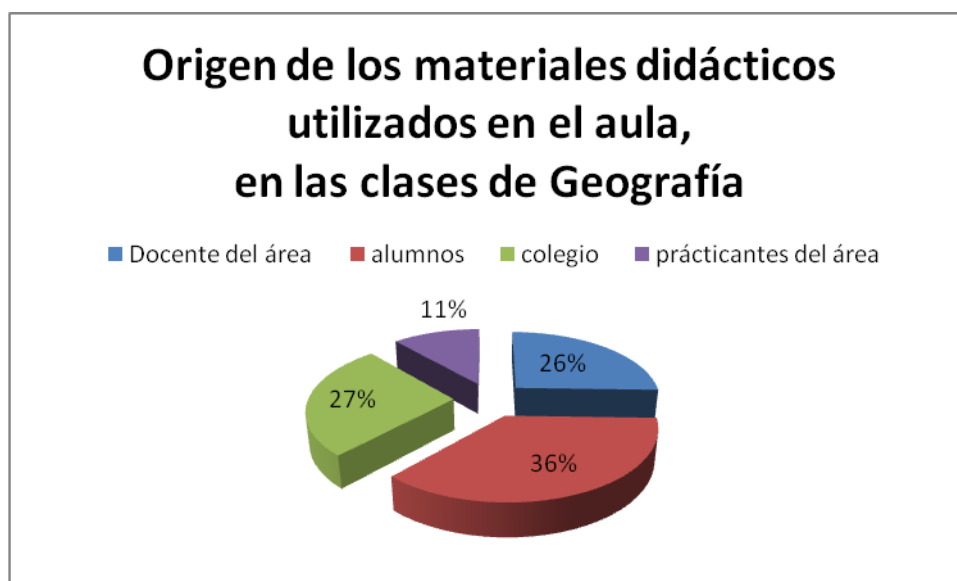
Internet

- ✓ a informarse
- ✓ usar la computadora
- ✓ cosas importantes

**CUADRO DEL ORIGEN DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN EL
AULA EN LAS CLASES DE GEOGRAFÍA**

Origen de los materiales didácticos	Totales
Docente del área	40
Alumnos	57
Colegio	42
Practicantes del área	18
Total de	157

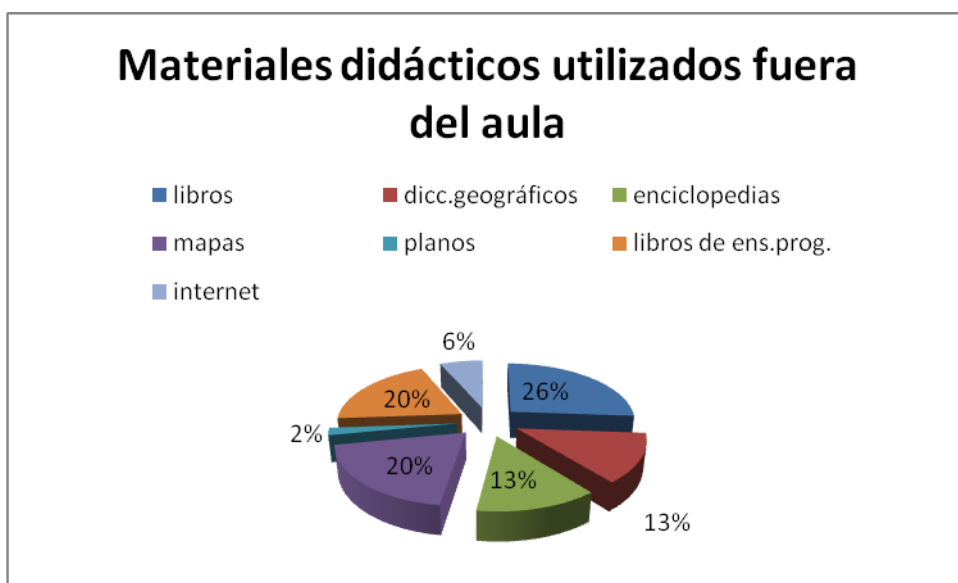
GRÁFICO N°6



CUADRO DE MATERIALES DIDÁCTICOS UTILIZADOS FUERA DEL AULA

Materiales didácticos	Cantidad de encuestados
Libros	40
Diccionarios geográficos	20
Enciclopedias	20
Mapas	30
Planos	3
Libros de enseñanza programada	30
Internet	10
TOTAL	153

GRÁFICO N°7



LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN FUERA DEL AULA SON:

- libros: estudiar, buscar información, resumir, sintetizar, realizar trabajos prácticos, lectura analítica, etc.
- Diccionarios geográficos: buscar significados, completar glosarios.
- Enciclopedias: buscar información y significados
- Mapas: localizar, completar en el mapa, ubicar.
- Planos: ubicar
- libros de enseñanza programada: actividades prácticas, leer, interpretar, completar, resumir, sintetizar.
- Internet: buscar información

Para completar la información se procede también a completar un registro de observación de las carpetas de los mismos alumnos encuestados. Por ello, a continuación se presenta un cuadro con los datos obtenidos

**REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE CARPETAS
MATERIALES QUE SE UTILIZAN EN EL ÁREA DE GEOGRAFÍA
EN LA REGION DEL BERMEJO (ARG.)**

Materiales		totales
Didácticos	en	

Geografía	
Libros	64
Diccionarios geográficos	25
Enciclopedias	25
Mapas	88
Cartas	3
Planos	18
Historietas	-
Libros de trabajo	34
Libros de ens.programada	31
Diarios	10
Fotografías	33
Proyector de diapositivas	4
Retroproyector	2
Transparencias	-
Proyectores	7
Proyector de tv. Video	10
Casetes de audio	-
Equipos de sonido	6
Globos terráqueos	6
Tiza,pizarrón,fibra	77
Reproduc.de objetos reales	8
Sala ambiente	14
Otros	-
Software	2
Disquetes	2
Cd ron	1
Atlas computacional	-
Doc. cartográficos	5
Internet	15
Otros	-
Frecuencia	490

Las actividades que realizan los alumnos con la utilización de los materiales impresos son: lectura e interpretación de textos y gráficos, elaboración de guías de trabajo, síntesis, resumen, deducción del tema, elaboración de mapas conceptuales, redacción de nuevos textos, identificación de ideas, sopas de letras, crucigramas, buscan significados desconocidos, información sobre países o lugares, completan glosarios, deducen el significado de un término en un texto determinado, ubican, describen, observan, describen, comparan, comentan, diferencian, agrupan, reconocen, conceptualizan, elaboran cuadros sinópticos y comparativos, comprenden textos, ilustran el tema, reconocen la utilidad, explican lo que comprenden, relacionan las ideas, etc.

Con la utilización de los materiales audiovisuales; especialmente de las fotografías: observan características, comparan, diferencian, clasifican otorgan importancia, perciben características, reconocen, etc. En cambio, de proyectores, retroproyectores, equipos de sonido, o proyector de video y tv., no se registra en sus carpetas ninguna actividad asignada por el docente (o de aplicación).

Con la utilización de los materiales instrumentales: representan la realidad, otorgan importancia a hechos y lugares, demuestran lo que aprenden, clasifican, etc.

De los materiales digitales: no se observa ningún tipo de actividad registrada en sus carpetas.

MATERIALES DIDÁCTICOS Y COMPETENCIAS

Los materiales didácticos facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje, en un contexto educativo sistemático estimulando la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, a la adquisición de habilidades y destrezas y a la formación de actitudes y valores. Es por esto que los materiales didácticos son: “facilitadores de la comunicación en relación con el aprendizaje. En este sentido, inciden en el proceso educativo afectándolo o condicionándolo positiva o negativamente. Esto ocurre porque los materiales influyen, significan y modifican los mensajes y contenidos que transmiten” Pag. 15, Materiales didácticos para los CBC 1997. Y las competencias son capacidades complejas que ponen en juego el saber, que se conforma por conceptos, metodologías, reflexiones, informaciones, discursos a través de los que se los aprende y expresa. El saber hacer consiste en la aplicación del saber en cualquier ámbito de la cultura y de la relación social y el saber ser consiste en los valores que sostienen sobre todo el hacer, porque en éste tomamos decisiones y comprometemos a menudo a otras personas. Es en este sentido que podemos afirmar que una competencia es un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten una intervención en el mundo real.

Una de las cuestiones a analizar en dicho trabajo tiene que ver con las competencias que promueven los materiales didácticos que usan los docentes en el área de Geografía, la frecuencia con que son trabajadas dentro y fuera del aula, y que relación tienen estas competencias con las que se proponen ser desarrolladas en los diseños curriculares de la EGB 3. En este sentido hemos llegado a obtener algunas conclusiones preliminares: en las escuelas de EGB 3 de la Región del Valle Bermejo se prioriza:

- El uso de los materiales impresos, 61%, le siguen los instrumentales, 20% audiovisuales, 14%, y digitales 5%; dentro de los impresos los mas utilizados son los libros y los mapas. En el caso de los libros las actividades que se realizan son: hacer trabajos prácticos, glosarios, responder cuestionarios, desarrollando habilidades como elaborar resultados, definir y acotar, describir y narrar hecho, análisis y síntesis. Esto le permite al estudiante desarrollar un conjunto de saberes y herramientas teóricas que facilitan el estudio y la comprensión de la materialización espacial de las relaciones y prácticas sociales. Promoviendo así, la comprensión de la realidad socio-espacial, relacionar y la comprensión lectora, competencias estas citadas en el cuadro. En relación a los mapas se destacan consignas que apuntan a desarrollar la habilidades de situar lugares, regiones, localizar hechos. Este material didáctico, mapas, permite desarrollar la competencia orientación espacio-temporal, brindando al alumno no solo localizaciones espaciales, sino la posibilidad de

situar hechos y fenómenos geográficos dentro de un contexto espacial determinado, interpretar, establecer relaciones, analizar, extraer conclusiones, ejemplificar, problematizar, proyectar etc. Estos materiales didácticos, libros y mapas, se utilizan al inicio y en el desarrollo de la clase en su mayor medida.

- En relación a los materiales audiovisuales se observa que su uso es de un 14% con el uso de fotografías desarrollando habilidades de observación e interpretación, análisis y descripción y en menor medida la utilización de proyector de video y TV para conocer diferentes espacios geográficos y analizar distintos documentales. La riqueza que presentan estos materiales visuales y auditivos es muy amplia, ya que permiten tender puentes para promover aprendizajes desarrollando la observación y el análisis socio-espacial, contrastar, crear, recrear. La frecuencia con que son utilizados estos materiales, las fotografías todas las clases y proyector de TV y video una vez por mes.

Con respecto a los materiales digitales se observa que se utiliza internet, atlas computacional, software, en un 5% para iniciar la clase, con una frecuencia de una vez por mes. Como sabemos los juegos de simulación geográfica, se constituyen en un material muy valioso en estos tiempos “motivan a los estudiantes, promueven a la interacción, presentan imágenes de la situación del mundo, permiten simular para entender lo que sucede y favorecen el compromiso directo en el proceso de aprendizaje” Durán Diana, *Educación Geográfica*, 2004 pag. 122.

Las tecnologías de la información y la comunicación abren distintas alternativas de aprendizaje colaborativo. Estas tecnologías pasan información dándole una fuerza muy grande a la presentación de la misma. Logran más valor dentro de los materiales, lo que aporta una significación en belleza, en capacidad de relación con otros mensajes. Esto es fundamental para generar entusiasmo en los adolescentes.

Es importante considerar que los entornos interactivos multimediales pueden concebirse como ambientes de representación del conocimiento. Estos materiales ofrecen información no secuencial, integración de la información, enlaces asociativos, caminos, interactividad, integración de medios. Todas estas posibilidades nos abren un mundo de alternativas para la educación, basados en posibles aprendizajes que pueden desencadenar. Instalar estos nuevos ambientes de aprendizaje, en la escuela, permiten el desarrollo de habilidades como representación mental, interpretación, correlación de hechos, indagar, crear, recrear, debatir, participar, evaluar, formular hipótesis, opinar, etc. con el sentido de avanzar en la apropiación y construcción de distintos saberes.

- En este análisis preliminar se evidencian algunas competencias que permanecen ausentes como el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

BIBLIOGRAFÍA

- Durán Diana: *Educación Geográfica*. Editorial Lugar. Buenos Aires 2004.
- Chomsky, Noam: “Acerca de la globalización, Irak y estudios sobre Oriente Medio”.
- Capel, H. (1983): *Filosofía y Ciencia en la Geografía Contemporánea*- Barcelona.
- Ciccolella, Pablo- Fernández Caso, Victoria- Gurevich, Raquel- Montenegro, Irene: “Argentina contemporánea- Espacio y sociedad”- Editorial AIQUE-
- Durán Diana- Baxendale, C.- Pierre, L: “Las sociedades y los espacios geográficos”- Editorial Troquel- Arg,1994.
- Sampieri Roberto; Fernandez, Collado; Lucio: *Metodología de la Investigación*. Editorial Interamericana México, 4ta. Edición 2008.
- Gurevich, Raquel- Gojman, Silvia: “Globalización: un concepto para analizar la sociedad contemporánea”- Prociencia- conicet- Bs.As., 1999.

- Gurevich, Raquel- Blanco, Jorge- Fernández Caso, Maria Victoria- Tobío, Omar: “Notas sobre la Enseñanza de una Geografía Renovada”-Editorial Aique. Buenos Aires, 1997.
- Lafourcade, Pedro: “Evaluación de los aprendizajes”- Módulo IV- Especialización en docencia Universitaria- Pag.108 a 118.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación: CBC para el 3er ciclo de la EGB.
- Ministerio de Educación de la Provincia de La Rioja: *Diseños curriculares. EGB. Marco teórico*. La Rioja, octubre, 1999; pág. 37-38.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación: NAP para las Ciencias Sociales.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación: Aprendizajes Acreditables fundamentales (Geografía) A.F.A., para el Tercer Ciclo y el Nivel Polimodal, del año 2005.
- Ministerio de Cultura y Educación: Curso para supervisores y directores de instituciones educativas. Módulo 5: El desarrollo curricular; *Bs. As., 1998; pág.29*.
- Prieto Castillo, Daniel: “Educar en tiempos de deriva del aprendizaje”.
- Revista El monitor de la Educación- Artículo: Qué hay que saber hoy sobre Geografía: Una ciencia para comprender los territorios: Doctor en Geografía Alejandro Benedetti- N°13- Julio-Agosto, 2007.
- Rosé, Mirta- Sarmiento, Susana: “El mundo en la Puerta del Tercer Milenio”- espacio Geográfico Mundial- Ediciones Civil Yammal- Córdoba, 2001.
- Raths, J. D.: *Teaching without Specific Objectives*; en *Educational Leadership*, abril, 1971, pág. 716; citado por Zabalza, Miguel A.: *Diseño y desarrollo curricular*. Narcea, Madrid, 1993, 5° edic., págs. 188 y ss.
- Gurevich, Raquel: *Sociedad y Territorios Contemporáneos*. Editorial Fondo de la Cultura Económica. Buenos aires 2005.