

LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA EDUCACIÓN ACTUAL UN PLANTEO IMPOSTERGABLE

Margarita Bróndolo de Mazeris*
Silvia Santarelli de Serer*
Marta Mabel Campos*
María Amalia Lorda*

El análisis crítico de la situación por la cual atraviesa la enseñanza de la Geografía puede ser el camino que conducirá a definir pautas para guiar una acción didáctica más acorde con la vida de hoy.

Atendiendo a este concepto y a la reflexión, producto de la experiencia y del intercambio de opiniones entre docentes y alumnos, surgen algunos interrogantes inherentes al proceso de enseñanza-aprendizaje de esta ciencia: ¿Qué enseñar? ¿Cómo orientar el aprendizaje? ¿A quién enseñar? ¿Para qué enseñar Geografía? ¿Con qué recursos didácticos guiar las actividades?. Es inminente, entonces, buscar respuestas tentativas, no definitivas, pero sí claras y precisas.

En una primera aproximación al tema, se plantean una serie de problemas que, desde hace mucho tiempo, caracterizan a la Geografía en los distintos niveles de la enseñanza, sobre todo, en el marco de la educación media. Entre los más inmediatos, pueden mencionarse: la estructura epistemológica de los contenidos, la fundamentación teórica, la pluralidad de métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje, las conexiones con experiencias reales, la construcción del conocimiento, la abstracción de los conceptos, el uso de la terminología específica, la capacidad de percepción, la utilidad práctica de los conocimientos, el desarrollo de las diferentes conductas, la complejidad o diseño de las actividades en el aula. Se puede afirmar que, en la mayoría de los casos, estos problemas no son exclusivos de la Geografía sino que los comparte con otras ciencias sociales.

Para simplificar el análisis de los mismo y proponer estrategias que permitan introducir cambios en su estructura, es factible agruparlos según los componentes que intervienen en un modelo didáctico: contenidos, objetivos, medios de enseñanza y recursos de aprendizaje, organización de la tarea y evaluación.

En consecuencia, enfocar estas cuestiones desde diferentes ángulos de explicación es un método que facilita establecer soluciones posibles de ser corregidas, en la medida que la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje así lo exija. La premisa: "lo que hoy es válido, tal vez no lo sea mañana" sustenta estos conceptos, dado que la educación debe estar relacionada con la realidad y el avance científico-tecnológico.

* Departamento de Geografía
Universidad Nacional del Sur
República Argentina

La finalidad es proponer sugerencias que sirvan de orientación a los docentes de Geografía en la ardua labor de implementar una enseñanza integral, ya que es imposible intentar abordar con profundidad todos los problemas desde este trabajo. El objetivo fundamental es “fortalecer la actitud creativa” a través de la puesta en práctica de clases activas, donde se estimule la “búsqueda del conocimiento” y la satisfacción por el aprender. Además, se intenta forjar el desarrollo de la responsabilidad, la participación dentro de la sociedad, incentivando la valorización y el respeto por el medio ambiente.

DESDE LOS CONTENIDOS

Dentro de esta dimensión tienen significado los problemas de la Geografía referidos a: la estructura epistemológica y la fundamentación teórica de los contenidos, la abstracción y grado de complejidad de los conceptos, como además la integración horizontal y vertical de los mismos.

Es sabido que, en las escuelas de nuestro país, la enseñanza está centrada en los contenidos, y particularmente en la Geografía, organizados en programas anacrónicos y sistemáticos. En los últimos años, las únicas modificaciones puestas en práctica sólo han consistido en trasladar de un nivel a otro las asignaturas divididas por continentes, reemplazar algunas temáticas según las orientaciones de los colegios o agruparlas con otras disciplinas afines, bajo la denominación de ciencias sociales, aunque, en definitiva, se observa una continuidad en el esquema tradicional.

No obstante ello, es importante destacar el esfuerzo de profesores y geógrafos, tanto en la elaboración de obras didácticas, con sugerencias concretas como en la aplicación de métodos y técnicas modernas para el estudio de ciertos temas. Sin embargo, en la mayoría de los casos, son hechos aislados, razón por la cual se pierden en el contexto y no tienen la difusión adecuada. Es así, que se origina un desgaste cada vez mayor en los docentes, debido al condicionamiento del sistema, donde toda iniciativa es más el resultado del aporte individual que del trabajo en equipos.

De esta manera, el núcleo de la discusión consiste en definir los principales temas que estudia la *Geografía* y que, en líneas generales, están referidos a: el desigual desarrollo de los países; el geosistema; el urbanismo y las ciudades; la desigual distribución del hombre y recursos; los espacios agrarios; los diferentes paisajes; los problemas del agua, los energéticos y los del medio ambiente; la estrategia y la política; las redes; la organización espacial como producto social y las regiones, los cuales expresan sintéticamente las ideas principales de diferentes autores (Lacoste, 1983 y Capel Urteaga, 1986).

Desde el marco teórico, las temáticas son conducidas por las corrientes de pensamiento que orientan y proporcionan los conceptos básicos a la geografía: la tradicional, la cuantitativa, de la percepción o del comportamiento humano, la radical y humanista. Estos conceptos son factibles de agrupar en ejes conductores

que determinan el alcance de los temas. Otra opción es formularlos a manera de problemáticas o hipótesis tentativas, diferentes formas de llegar al conocimiento, que despiertan un mayor interés por parte de los alumnos. Desde esta concepción, el siguiente ejemplo puede ser útil como modelos:

Tema: Los problemas del agua

Eje conductor: "El hombre se sienta y organiza el espacio en función del agua, recurso que debe preservar para mantener el equilibrio en la naturaleza y la continuidad de la vida".

Conceptos básicos: desertificación; aridez; elementos del clima: lluvias, temperaturas; componentes del paisaje árido; formas de vida; recurso; recurso renovable; distribución del agua; uso del suelo; fragilidad; dimensión política, actores sociales; sistema y cuenca hidrográfica; aguas subterráneas; acción del hombre sobre el marco natural; formas de extracción del agua; abastecimiento, consumo de agua; fuentes; aprovechamiento económico de una cuenca.

A su vez, cada uno de ellos puede organizarse en redes o esquemas conceptuales.

Conceptos de apoyo: imagen mental; percepción; toma de decisiones; topología; modelo; noción de sistema; diagramas de relaciones causales; equilibrio; simulación; conflicto; riesgo.

En un segundo plano, se incluyen los procesos, hechos y fenómenos, los cuales se explican desde distintos ángulos, atendiendo a que el alcance del conocimiento es un proceso continuo.

El tercer plano de la estructura de los contenidos abarca los datos, conceptos y generalizaciones entre los más esenciales, completando el cuadro las leyes, teorías y presupuestos o principios básicos para el análisis y la síntesis geográfica.

Otro aspecto a considerar es la escala de resolución, teniendo en cuenta que, tanto los hechos como los fenómenos y procesos, se insertan dentro de sistemas y el cambio de nivel de observación permite interpretarlos en toda su complejidad y magnitud.

Objetivamente, se puede afirmar que la geografía es una ciencia sobrecargada de datos; sin embargo, dentro de los nuevos enfoques, éstos han perdido valor como información en sí mismo; lo interesante radica en que adquieren real significado cuando son el producto de la participación del alumno en la búsqueda, compilación, tratamiento y actualización.

Es indudable sostener que los datos, generalizaciones y conceptos son la base para acceder al conocimiento. Estos últimos constituyen "la unidad de pensamiento" (Bunge, 1983) y son abstracciones de los procesos, hechos y fenómenos, indispensables para el crecimiento de la ciencia, pero difíciles de interpretar en el acto de aprender.

Asimilar los conceptos significa introducirse en lo más profundo de su esencia, siendo importante reemplazar la mera repetición de las definiciones o de los vocablos que los expresan, por una comprensión que asegure la posibilidad de aplicarlos a otras facetas de la realidad.

Por esta razón, es conveniente implementar para su enseñanza una serie de operaciones; por un lado, la representación de la imagen mental, que sugiere un concepto abstracto como expresión del pensamiento y, por el otro, la asociación de palabras que tienden a precisar los términos. Estas actividades permiten elaborar definiciones propias, compararlas para corregir errores, reemplazar la memorización mecánica por la interpretación y fijar el conocimiento.

Otra de las aspiraciones es poder arribar al ajuste de la terminología, teniendo en cuenta el uso inapropiado de ciertos vocablos en la vida cotidiana que son específicos de la geografía, como también tener presente la ambigüedad de los conceptos, tan propia de las Ciencias Sociales.

A estas dificultades se une el grado de complejidad de los contenidos relacionado en forma directa con la falta de organización vertical de los mismos, siendo más notoria entre la escuela primaria y la secundaria y agravándose en todos los niveles de la enseñanza media por la ausencia, también, de una selección adecuada.

Se observa, además, la escasa integración entre las distintas disciplinas, con trabas a veces imposibles de solucionar; desconexión horizontal que impide reforzar y lograr el conocimiento completo de los procesos sociales. Atendiendo a esta perspectiva, el planteo de problemáticas a manera de ejes, ordena y orienta las relaciones entre las ciencias del área, aumenta la fluidez, deja de lado los solapamientos y recortes tan comunes a la hora de planificar.

DESDE LOS MEDIOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Con el objeto de lograr un orden didáctico, es conveniente implementar clases de carácter teórico-práctico, de tipo "Taller", donde se estimule el "aprender descubriendo", modalidad que determina el cambio de roles tanto en los profesores como en los alumnos. Los primeros tendrán como función orientar, asesorar, escuchar y planificar en conjunto con los estudiantes, quienes alcanzarán su formación mediante la crítica, el indagar en otras fuentes, corregir errores y autoevaluarse, actitudes que intentan alcanzar mayor intercambio.

Esta dimensión contiene dos componentes principales, los métodos y técnicas y los recursos, la experiencia faculta a sostener que este aspecto ocupa el mismo lugar dentro del modelo didáctico que los demás elementos, "descuidar los métodos con la intención de dedicarse a los contenidos es un falso camino" (Román Sánchez, 1980); realizar lo inverso tampoco es correcto.

El mayor problema que se presenta es de índole instrumental, por la variedad de medios que la conforman; así, es indispensable seleccionar el más adecuado para cada circunstancia, responsabilidad que deben compartir docentes y alumnos:

Es conveniente recordar que “casi todos los métodos de enseñanza pueden asumir el papel de técnicas, según la amplitud que adquieran al orientar el aprendizaje” (Nérici, 1983). Las de carácter didáctico, como estudios dirigidos, trabajos grupales, expresión gráfica e interpretación de textos, entre otras, ayudan a las específicas tanto a las de índole geográfica (lectura cartográfica y de imágenes y el trabajo de campo) como a las propias de las ciencias auxiliares, entre las que se destacan las que brindan la matemática y la estadística.

Otra labor importante del profesor es encontrar el material adecuado que complemente la técnica elegida en función de los contenidos, para efectivizar las actividades. Es evidente que la pluralidad de recursos complica este quehacer; por este motivo, como un intento de simplificación se sugiere clasificarlos en: bibliográficos, estadísticos, cartográficos, iconográficos y terreno.

Para ejemplificar estos conceptos se propone una serie de situaciones de enseñanza-aprendizaje, enfocadas desde la teoría de la percepción, geometría-topológica, la simulación, los juegos, la teoría de las decisiones, la estrategia y la dimensión política.

SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 1 EL AGUA. RECURSO RENOVABLE

Actividades:

Observa el mapa: DISTRIBUCIÓN DE LAS TIERRAS ARIDAS. Fuente: El Correo de la UNESCO – febrero, 1978. Localiza: Grandes zonas de escasez de agua; Grandes zonas con abundancia de agua.

Expresa mediante un dibujo el término “recurso” (T.I.)

Puesta en común

Reúnete en grupo y define el concepto en función de los dibujos realizados

Autoevaluación: compara tu definición con la de diferentes autores

SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 2 EL PROBLEMA DEL AGUA A NIVEL LOCAL

Actividades:

2.1. Percepción del recurso agua:

Confecciona el plano mental de la ciudad de Bahía Blanca y señala:

Elementos naturales relacionados con el agua

Elementos ratificales relacionados con el agua

Autoevaluación: compara con el plano de Bahía blanca. Escala 1:200.000 (Figura No. 1)

Responde el siguiente cuestionario

¿De dónde obtienes el agua que utilizas cotidianamente?

- ¿Cuál es el consumo de agua aproximado que se registra en la casa donde vives?
- ¿Proviene de la superficie o es subterránea?
- ¿Hay agua subterránea en Bahía Blanca? Define algunas propiedades
- ¿Gotea alguna canilla en tu casa?
- ¿Siempre cierra bien los grifos después de usarlos?
- ¿Llueve poco o mucho en el área?
- ¿Podrías dar un registro?
- ¿A qué zona climática pertenece en relación con las precipitaciones?

Observación: agrega algún otro detalle que creas conveniente

2.2. Proceso de obtención de agua

2.2.1. Sobre la base de los datos de Bahía Blanca, confecciona el siguiente cuadro:

PERIODO	ORIGEN DEL AGUA	FORMA ABASTEC. ACUMULACIÓN Y DISTRIBUCIÓN	DE USOS	PROYECTOS Y OBRAS	POBLACIÓN CONSUMO-DISPONIB.	OBSERVACIONES

2.3. El arroyo Napostá

2.3.1. Del mapa extraído de la carta topográfica Bahía Blanca 1:50 000 define los elementos que integran la cuenca del arroyo y confecciona el esquema topológico

2.3.2. Autoevaluación: compara y corrige con el esquema modelo (Figura No. 2)

2.3.3. ¿Consideras que el arroyo Napostá está aprovechado en el tramo interior?

SI NO ¿Por qué?

2.3.4. Supone que formas parte de un equipo de planificadores. ¿Qué proyectos podrías proponer para una mayor utilización?

2.3.4.1. De las tres opciones sugeridas, elige una:

Ampliar la zona de riego con apertura de tierras de cultivo

Utilizar el agua para la industria

Construir un balneario

2.3.4.2. De la lista de elementos, selecciona aquellos que intervienen en forma directa, para concretar el proyecto:

Datos del clima. Climograma

Suelos aptos para cultivos

Cuenca del arroyo Napostá: superficie de la cuenca, longitud del río principal, afluentes, caudal, período de estiaje, fecha de las principales crecidas, altura relativa de la cuenca, pendiente general y pendiente relativa, fuente de alimentación, origen o cuenca imbrífera.

Alturas del relieve

Tipos de cultivos

Comercialización de los productos agrícolas

Distribución y administración del agua

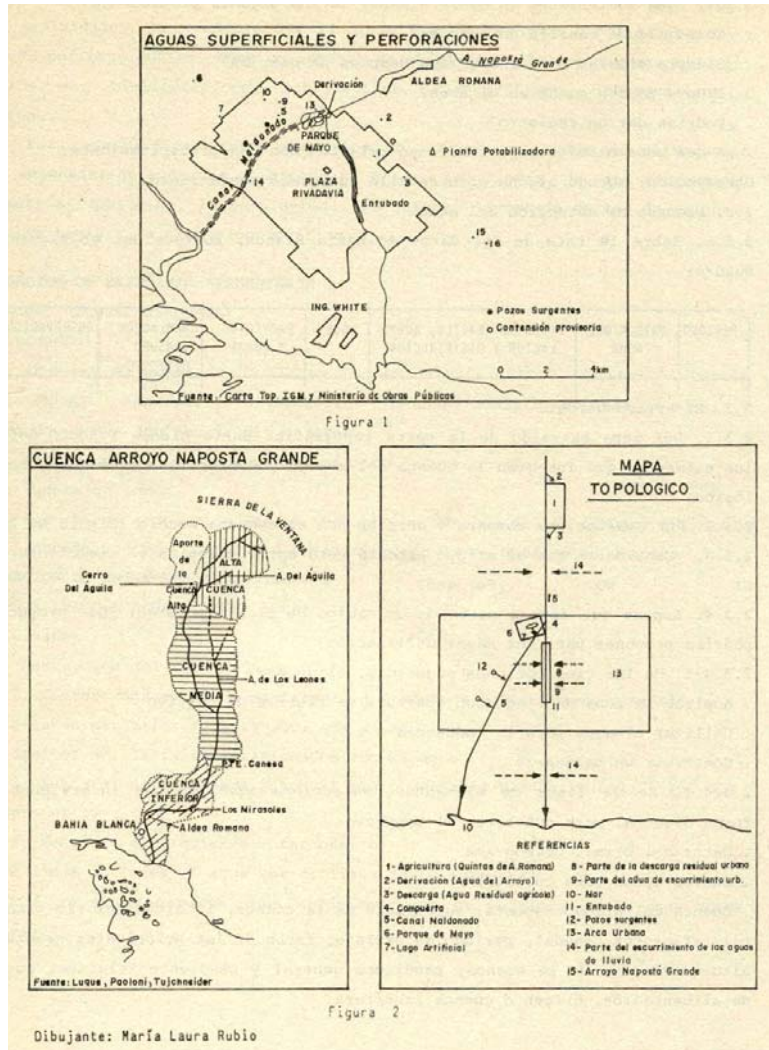
Distribución de los canales

Existencia de vegetación arbórea

Aspectos sociales

Distancia entre el dique y el parque industrial

- Tipos de acueductos
- Localización del área de cultivo
- Área propicia para la instalación del balneario
- Accesibilidad al balneario. Mapa de rutas
- Posibilidades de lugares para embalsar
- Contaminación o alteración del agua
- Componentes del agua



- 2.3.4.3. De los elementos seleccionados, busca información en las tarjetas
- 2.3.4.4. ¿Qué otros elementos son necesarios y no se han considerado? Enuméralos
- 2.3.5. Con el proyecto ¿Se modifica el sistema topológico?
SI NO ¿Por qué?
- 2.3.6. ¿Qué nuevos problemas surgen?

SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 3

EL RECURSO AGUA COMO SISTEMA

Actividades:

- 3.1. Asocia palabras al término sistema
- 3.2. Puesta en común
- 3.3. Selecciona una palabra que más coincida y una que menos coincida con el concepto dado por el grupo
- 3.4. Puesta en común: subraya las palabras elegidas
- 3.5. Elabora con las palabras seleccionadas una definición del concepto SISTEMA
- 3.6. Autoevaluación: compara la definición con la de distintos autores
- 3.7. Lee el texto "Límites del sistema" en Aracil, Javier: Introducción a la dinámica de sistemas. Madrid, Alianza Universidad Textos, 1983
 - 3.7.1. Determina en los siguientes ejemplos cuáles elementos están dentro del sistema y cuáles están en el entorno
Ciclo de agua: precipitaciones, evaporación-transpiración; nubes; vegetación; sol; suelo; polvo en suspensión: agua subterránea; ríos-arroyos-lagos; casquetes polares-glaciares; energía geotérmica; océanos.
Cuenca hidrográfica: cauce; caudal; río principal; dique; afluentes; precipitaciones; llanura aluvial; sedimentos en suspensión; superficie de drenaje; vegetación; cultivos; canales de riego; rutas; productos contaminantes.

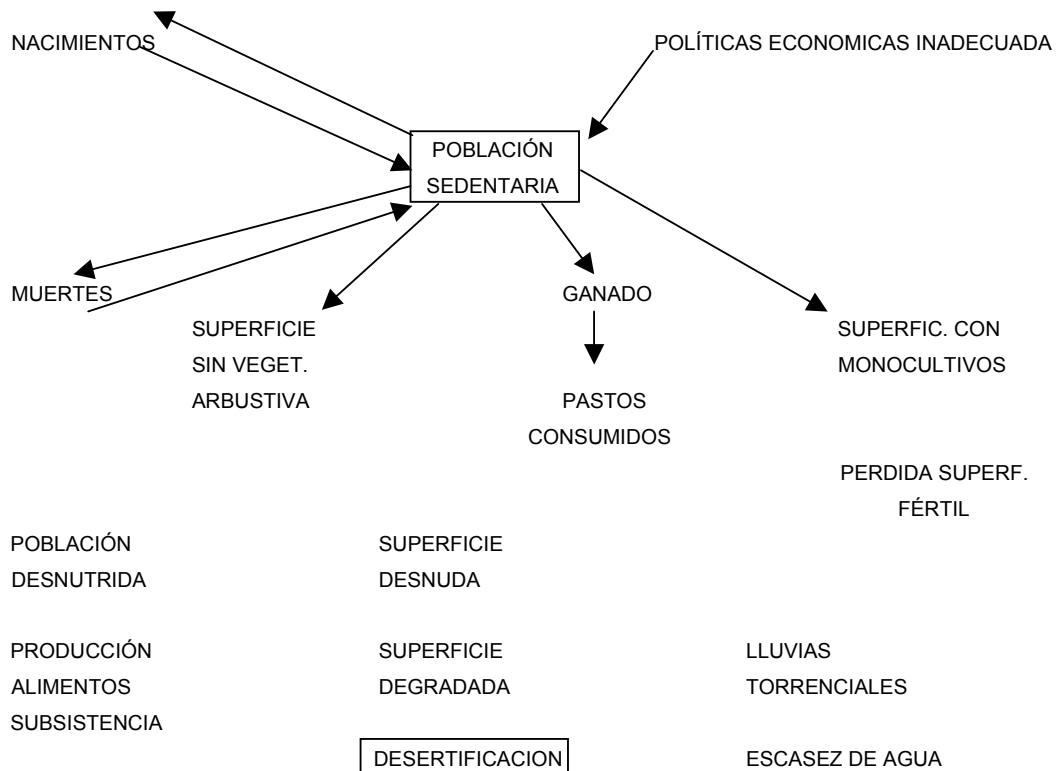
SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 4

EL COMPORTAMIENTO DEL HOMBRE EN UN SISTEMA CON ESCASEZ DE AGUA

Actividades:

- 4.1. Observa el video "La sed como un azote". Fuente: programa televisivo. La aventura del hombre. Realiza una descripción consecutiva y lineal.
 - 4.1.1. Identifica el continente
 - 4.1.2. Describe el contenido: Enumera datos cualitativos y cuantitativos
Identifica objetos concretos y procesos
Naturaleza de las relaciones: Físicas-físicas físicas-humanas
Humanas-físicas biológicas-físicas
Compara hechos y procesos similares
 - 4.1.3. Ordena elementos afines según la naturaleza
 - 4.1.4. Clasifica los elementos
 - 4.1.5. Jerarquiza los elementos
 - 4.1.6. Elabora una narración sintética que caracterice globalmente el lugar
- 4.2. Lee el artículo "La tragedia del Sahel", en Revista Muy Interesante, Núm. 44, junio, 1987
 - 4.2.1. Selecciona las palabras claves y deduce los efectos de cada una de ellas en el espacio
 - 4.2.2. Identifica elementos con las palabras claves del sistema del Sahel y define; los que están dentro del sistema; los que están en el entorno.
 - 4.2.3. Establece relaciones entre elementos y completa el diagrama causal, teniendo en cuenta la siguiente problemática: ¿Es el avance del proceso de desertificación en el Sahel consecuencia de la intervención humana?

DIAGRAMA CAUSA DEL SISTEMA DE SAHEL



SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 5 EL JUEGO DE LAS DECISIONES: UN SAFARI

Actividades:

5.1. Supone que formas parte de un grupo de personas que realizan un safari cuyo vehículo tiene dificultades mecánicas y no puede continuar la travesía por el Sahel. Esto sucede cerca de los 5° long. E y 17° lat. N. a mediados del mes de julio. Los integrantes deberán seguir el camino a pie para llegar a la localidad más cercana y, para tal fin, sólo podrán elegir los artículos necesarios para subsistir. De la lista de elementos: jerarquiza según su importancia (A. Individual; B: del grupo; C: correcta)

Fundamenta según su utilidad: A B C A-C B-C

Modelo adaptado del propuesto por el Instituto superior de Investigaciones Psicológicas de Buenos Aires en el curso: Técnicas Grupales en Educación.

Año 1986.

sombrero.....
 agua.....
 lona impermeable.....
 mapa.....
 brújula.....
 repelente de insectos.....
 botiquín de primeros aux.....
 jarro.....

fósforos.....
pistolas.....
receptor transmisor.....
levadura de cerveza.....
señales luminosas.....
cuchillo y hacha.....
protector solar.....

E= E=

5.2. Autoevalúa comparando con el resultado fundamentado

5.3. Enumera los conceptos adquiridos en el desarrollo del tema

SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE 6

LA POLÍTICA Y LA ESTRATEGIA EN LA TOMA DE DECISIONES

6.1. Busca artículos en textos, revistas o diarios referidos a conflictos sobre problemas de agua

6.2. Selecciona un artículo de acuerdo con el interés del grupo: lee y subraya las palabras clave

6.3. Expresa la lectura de la realidad y completa los siguientes ítems:

Tensiones políticas Problemas sociales Impactos ambientales

Propuestas de solución Toma de decisiones

6.4. Gabinete de discusión. Por votación, se designa un coordinador general y dos representantes de cada grupo

6.4.1. Plantea los problemas detectados en cada situación y define posibles soluciones

6.4.2. Elige por medio del voto secreto un problema que, a tu criterio, esté más relacionado con aspectos locales

6.5. Síntesis

6.5.1. Propone, de los temas anteriores, un afiche para difundir y educar a la comunidad, de las siguientes opciones, elige: una frase – un dibujo – una dibujo y frase

6.5.2. Difusión por los medios de comunicación

6.6. Plantea otras problemáticas en relación con el tema

DESDE LOS OBJETIVOS

La finalidad de esta dimensión es partir de las principales temáticas que aborda la Geografía, como generadoras del cultivo de valores, el desarrollo de capacidades intelectuales y aptitudes para lograr una enseñanza integral. Esta idea se sustenta en el concepto de educación que “considerada en su esencia es, al mismo tiempo, un proceso de desarrollo de las posibilidades que están latentes en el individuo y de incorporación de elementos del medio” (Manganiello, 1985). En estos últimos tiempos, la enseñanza por objetivos ha adquirido tal auge que ocupa un lugar sobredimensionado en el modelo didáctico de tal manera que, tanto los contenidos como las evaluaciones, se formulan en esos términos.

Desde esta perspectiva, los objetivos son los orientadores del proceso enseñanza-aprendizaje para desarrollar hábitos de trabajo, sentimientos y capacidad intelectual. La preocupación se canaliza a través del interrogante ¿para qué se enseña Geografía? Una primera respuesta se apoya en el criterio pedagógico que sostiene que, en el campo cognoscitivo, los temas geográficos son decisivos para conocer y comprender los problemas del mundo actual. Otra alternativa que ofrece su estudio es acceder a los contenidos aprendiendo a obtener y ordenar la información, tarea de gran utilidad para el desempeño de otras actividades en la vida cotidiana.

Asimismo en el sentido de que los alumnos deben ser protagonistas de su propia educación, la geografía provee herramientas para transferir conceptos, simular situaciones, tomar decisiones, aprender a observar, esquematizar y representar la realidad cartográficamente. Dentro de esta configuración surge el planteamiento relacionado con la capacidad de percepción de los educandos ya que, en la actitud de percibir, juegan un papel fundamental la conceptualización del espacio vivido y de los lugares conocidos personalmente, la observación de la realidad y de la documentación.

Conviene finalmente recordar que los objetivos llevan implícitos cambios de actitud hacia el pensamiento crítico, el razonamiento, la imaginación, la creatividad y la memoria. Además, los docentes de geografía tienen como misión estimular y fomentar los sentimientos, emociones y valores, seleccionando temas que promuevan la sociabilidad, solidaridad, el cumplimiento de derechos y deberes para con la comunidad y el respeto por las costumbres de otros pueblos. Es dable destacar, también, la gran responsabilidad que le compete de enseñar a preservar el medio ambiente y la calidad de vida apuntando a destacar la fragilidad, el riesgo del marco natural y el desequilibrio que provoca la acción del hombre, teniendo presente que la educación ambiental se trasmite desde la escuela a la comunidad.

En resumen, es posible aplicar temáticas como instrumentos para acrecentar los sentimientos hacia el mundo que lo rodea, la alegría por el trabajo y la necesidad de educarse para adquirir superación personal y dominio de su libertad.

Los siguientes objetivos orientan las situaciones de enseñanza-aprendizaje sugeridos en el capítulo anterior:

OBJETIVO

SITUACIÓN DE
ENSEÑANZA-
APRENDIZAJE

Comprender la noción de recurso	1
Valorar la importancia de la utilización del recurso agua por el hombre	4
Adquirir habilidad para expresar imágenes mentales	2
Adquirir capacidad para describir la realidad a partir de un film	4
Trasladar la noción de sistema a hechos y procesos geográficos	3
Comprender que una ineficaz intervención del hombre en los sistemas naturales puede acentuar los efectos negativos	4
Tomar conciencia de la responsabilidad como ciudadano en la educación ambiental	6
Interpretar las consecuencias espaciales de las decisiones políticas	6
Valorar el comportamiento grupal	5
Aprender a tomar decisiones por medio de la simulación de un proyecto	2 y 5

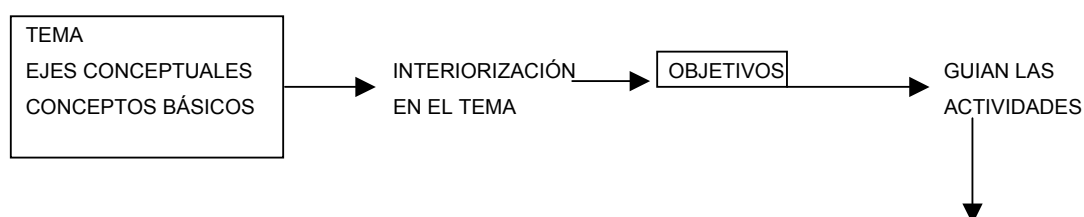
DESDE LA ORGANIZACIÓN DE LA TAREA DIDÁCTICA

Dentro de esta nueva modalidad de enseñar, en clases activas, donde la teoría y la práctica van juntas, no caben las improvisaciones. Planificar la tarea implica proponer normas, para que las actividades se efectúen mediante la guía de consignas claras y concretas, ordenadas en esquemas flexibles que admitan los ajustes que se originen como producto de la autoevaluación.

Al crear situaciones de enseñanza-aprendizaje, es necesario que el docente y los alumnos, en forma conjunta, definan pautas para el trabajo en el aula sin dejar de lado las evaluaciones objetivas que verifican el aprendizaje de los conocimientos y demás conductas a lograr.

En la organización de la tarea, es esencial tener presente dos aspectos:
 La jerarquización de los ítems que se adapten a la realidad del aula y de la escuela como: Actividades. Recursos didácticos. Edad de los alumnos. Orientación de la escuela. Técnicas de aprendizaje. Objetivos. Temática general. Conceptos de apoyo. Conceptos básicos. Eje conceptual. Método. Red conceptual. Esquema de ordenamiento de planificación. Nivel del curso. Diagnóstico del conocimiento. Situación socioeconómica. Otros.
 El diseño del plan para presentar a los alumnos a manera de guía didáctica.

PAUTAS PARA EL DISEÑO DE UNA SITUACIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE





BIBLIOGRAFÍA

BAILEY, P: Didáctica de la Geografía. Madrid, Cincel, Kapelusz, 1981.

BRONDOLO, M. Y SANTARELLI, S.: Los modelos en la enseñanza de la Geografía. GAEA. Contribuciones Científicas 1986.

BRONDOLO, M. Y SANTARELLI, S.: La clase taller en la enseñanza de la Geografía. GAEA. Contribuciones Científicas 1986.

BRONDOLO, M. Y SANTARELLI, S.: El aprender descubriendo en Ciencias Sociales. Una propuesta metodológica. Buenos Aires, JEMU, 1988.

BRONDOLO, M.: Las guías didácticas en la enseñanza de la Geografía. Paraná, II Encuentro Nac. de Profesores de Geografía. Paraná, 1989.

CAMILLONI, A. Y LEVINAS, M.: Pensar, descubrir y aprender. Propuesta didáctica y actividades para las Ciencias Sociales. Buenos Aires, Aique, 1988.

CAPEL, H. Y URTEAGA, L.: La Geografía en un currículo de Ciencias Sociales. Barcelona, Geocrítica, No. 61, 1986.

ESTEBANEZ, J.: Tendencias y problemática actual de la Geografía. Madrid, Cincel, 1986.

GARCIA HOZ, V.: Pedagogía visible y educación invisible. Buenos Aires, 1980.

GIMENO SACRISTÁN, J.: Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo. Madrid, Anaya, 1981.

GIMENO SACRISTÁN, J.: La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficiencia. Madrid, Morata, 1986.

GRAVES, N.: La enseñanza de la Geografía. Madrid, Aprendizaje Visor, 1985.

JOHNSTON, R.: The future of Geography. London, Methuen, 1985.

LACOSTE, I. y otros: Geografía General. Barcelona, Oikos-Tau, 1983.

MANGANIELLO, E.: Introducción a las Ciencias de la Educación. Buenos Aires, Librería del Colegio, 1985.

NERICI, I.: Metodología de la Enseñanza. México, Kapelusz, 1983.

PEREZ, N.: Estudios dirigidos. Buenos Aires, Troquel, 1981.

ROMAN, MUSITU, PASTOR: Métodos activos para Enseñanzas Medias y Universitarias. Madrid, Cincel Kapelusz, 1980.

SÁNCHEZ SILVA, R.: El trabajo de campo en el estudio de los recursos naturales. Anuario de Geografía de U.N. Autónoma de México. 1983.

VALERO GARCIA, J.: La escuela que yo quiero. Buenos Aires, GRAM, 1989.