

EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD Y LA INTELIGENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA. CUBA.

Dr. Oscar Ginoris Quesada. *

INTRODUCCION

Como respuesta a una imperiosa necesidad por la elevación de la calidad de la enseñanza de la Geografía a un nivel correspondiente con el desarrollo de la ciencia y la técnica se desarrolla por muchos años un nuevo estilo didáctico que prioriza en el proceso docente el desarrollo en los estudiantes de la Enseñanza General la creatividad y la inteligencia.

Los resultados alcanzados demuestran la efectividad pedagógica de las ideas metodológicas que en este informe se reseñan. La enseñanza de la Geografía, según las experiencias científicas realizadas, permite contribuir al desarrollo de los indicadores más significativos de la creatividad; cualidades que están estrechamente relacionadas con procesos intelectuales que denotan el cultivo de los rasgos de un pensar inteligente.

El tratamiento didáctico que aquí se presenta de forma muy resumida es aplicable a la enseñanza de la Geografía en su diversidad de programas y niveles educacionales; es de especial valor en la formación académica de profesores de Geografía en los centros de enseñanza superior.

DESARROLLO

Con el objetivo de perfeccionar la enseñanza de la Geografía y con ello elevar la calidad del proceso docente en esta asignatura se concibió y ejecutó este trabajo investigativo, cuyo resultado se presenta en este informe.

En la enseñanza de la Geografía se parte de que el contenido de las asignaturas siempre comprenden tres elementos integrantes:

- el sistema de conocimientos;
- el sistema de habilidades;
- el sistema de experiencias de la actividad creadora.

En este trabajo se coloca entre los supuestos teóricos que el conocimiento que deben adquirir los alumnos en el proceso de enseñanza de la Geografía debe ser de tres tipos: conocimientos sensoriales o empíricos, conocimientos racionales o teóricos y conocimientos metodológicos. Para lograr formar los principales rasgos de la creatividad y de un desarrollo intelectual se consideró que el sistema de conocimientos debe ser diverso para poder alcanzar cualidades tales como: poseer información que se combinan y extrapolan, disposición a la observación diferenciada, actitudes críticas, apertura a la experiencia, ausencia de represión y bloqueos mentales, imaginación, originalidad, capacidad de síntesis: elaboración de hipótesis, curiosidad permanente por lo desconocido,

* Doctor en Ciencias Pedagógicas; Profesor Titular del Departamento de Geografía y Asesor Técnico Docente de la Vicerrectoría de Investigaciones, Postgrado y Relaciones Internacionales del Instituto Superior Pedagógico "Juan Marinello", Universidad Pedagógica de Matanzas, Cuba.

solución de problemas, reconocimiento de nuevos problemas y facetas, determinación propia a la actuación.

Para trabajar por estas cualidades en el proceso de enseñanza de la Geografía se incluyó un sistema de conocimientos sensoriales, los cuales ofrecen información sobre lo externo de los objetos, fenómenos y procesos geográficos; es decir, forma, dimensiones, color, situación, extensión, estructura, composición, edad, etc.

Además de este conocimiento, el alumno debe adquirir otros, los racionales o teóricos, que informan sobre origen, funcionamiento, desarrollo, relaciones, etc. Estos, los conocimientos teóricos reflejan lo interno y esencial de lo geográfico. El sistema de conocimientos debe ser completado con los metodológicos. Este tipo está referido a la información sobre la forma o manera de proceder; es por ello que también se identifican como procedimientos.

Como ejemplos de este subgrupo de conocimientos señalamos el sistema de acciones para calcular distancias en el mapa geográfico, las correspondientes a la confección e interpretación de climogramas, confección e interpretación de perfiles geográficos, la observación, la descripción, comparación geográfica y muchos otros.

En calidad de elemento indispensable y complemento al sistema de conocimientos geográficos, para lograr el desarrollo de la creatividad y la inteligencia de los alumnos durante el proceso de enseñanza de la Geografía, se incluye en el contenido de enseñanza el sistema de habilidades específicas, las cuales se encuentran en vínculo estrecho con los

conocimientos teóricos, los empíricos y los metodológicos.

En la investigación se defiende que si los conocimientos geográficos son informaciones sobre el mundo, las habilidades son el dominio de las actividades geográficas correspondientes. De esta manera se desarrolla la enseñanza de la Geografía con un contenido que posee carácter sistémico. Por ejemplo:

conocimiento empírico: temperatura del clima de sabana tropical, régimen de precipitaciones, situación y extensión de este clima en la superficie terrestre.

conocimiento teórico: causa de las altas temperaturas atmosféricas, origen de las precipitaciones predominantes, relaciones entre el comportamiento de las temperaturas y las precipitaciones y las manifestaciones del mundo orgánico: vegetales y animales.

conocimiento metodológico: conjunto de acciones y operaciones para confeccionar e interpretar un climograma, procedimiento para la lectura e interpretación de mapas climáticos.

habilidades: interpretar mapas climáticos, confeccionar climogramas, describir las condiciones climáticas en las sabanas tropicales, explicar las causas de los rasgos principales del clima de sabana tropical.

El tercer componente del contenido de enseñanza, la experiencia de la actividad creadora apunta, directamente a los objetivos de la investigación; de hecho es el centro de este trabajo. En la hipótesis científica se coloca la idea de que no es posible alcanzar la creatividad y el desarrollo de la inteligencia si no se trabaja simultáneamente por la

adquisición de conocimientos y habilidades. Los tres componentes del contenido se enseñanza se presentan como una unidad inseparable.

La metodología concebida para la investigación comprende el trabajar la enseñanza geográfica en tres niveles de asimilación de los contenidos, niveles que son también grados de la independencia cognoscitiva. Esto se considera así por valorarse que no es posible cultivar la creatividad y el desarrollo de la inteligencia en los alumnos si se ignora la elevación paulatina de la independencia cognoscitiva.

Los tres niveles referidos son:

- reproductivo;
- reproductivo por modelo;
- productivo o creativo.

Las características de la actividad de los alumnos en cada uno de estos niveles son:

Reproductivo:

cuando trabajan en el nivel reproductivo asimilan, comprenden y reproducen los contenidos de enseñanza. Esta asimilación se caracteriza por ser de contenidos ya procesados, acabados, es por ello que los alumnos son informados y reciben sin mucha transformación ni aplicación el contenido de enseñanza geográfico;

Reproductivo por modelo:

exige que los alumnos aplican conocimientos y habilidades en una situación docente semejante a una ya conocida.

Productivo o creativo:

demanda la aplicación de los conocimientos y las habilidades en situaciones docentes nuevas, desconocidas, que exigen elementos significativos de los rasgos de la creatividad y la independencia cognoscitiva, asociados éstos al desarrollo inteligente de los alumnos.

Un aspecto importante en la investigación constituye la instrumentación y ejecución práctica de los postulados teóricos que se reseñan. Para ello se recurrió a la sistematización de la presentación de los alumnos de preguntas con carácter de problema; teóricos o prácticos; así quedan frecuentemente ante conflictos cognitivos que se resuelven esencialmente trabajando en el tercer nivel de independencia y asimilación de los contenidos de enseñanza.

Estas preguntas exigen de los alumnos determinar cómo se pueden resolver las cuestiones planteadas, qué conocimientos y habilidades son las adecuadas para llegar a resolver el problema. Este tipo de tarea, la problémica, demanda hallar lo nuevo basándose en lo ya adquirido. El docente es el que se ejecutará y la manera de su control. La actividad del alumno es independiente y creativa, pero bajo control docente.

Las potencialidades de las asignaturas geográficas son muchas y ello permitió sistematizar la práctica de una enseñanza por el desarrollo de la creatividad y la inteligencia de los alumnos. En la calidad de ejemplos ilustrativos se presentan preguntas y tareas problémicas que conforman parte de la realidad cotidiana de la enseñanza de la Geografía en las escuelas cubanas.

- ¿Si Cuba está situada en la latitud geográfica de los grandes desiertos del hemisferio norte por qué nuestro país no posee un clima seco, por el contrario, Cuba se distingue por un clima cálido y estacionalmente húmedo?

- A medida que se avanza hacia los polos terrestres los rayos solares caen sobre la superficie de la Tierra más inclinados y como consecuencia de ello la luz y el calor hacia los polos es mucho menor que en el resto del Planeta. Si esto es así:

¿Cómo explicar que la región de Siberia, en Eurasia, posee en invierno temperaturas tan o más bajas que la región polar septentrional?

- Observa el siguiente esquema, donde A es un poblado urbano; B una estación termoeléctrica y C una importante autopista. Determina sobre el esquema en qué lugar del territorio representado sería más conveniente construir un central azucarero. Justifica tu decisión.

.A

.B

.C

- ¿Cómo poder explicar la existencia de un desierto tan seco como el de Atacama si éste está localizado en la zona tropical y subtropical del Planeta y junto al Océano Pacífico?

- ¿Por qué el poblamiento en América del Sur es periférico, en las costas y altas mesetas y montañas si en Eurasia, lugar de donde llegaron los colonizadores de Las Américas, el poblamiento es también interior?

- ¿Hacia qué punto cardinal viajaría un científico que desde el Polo Sur de la Tierra regresa a su país natal?

- ¿Qué actividad económica importante puede desarrollar un país de poca extensión, en zona tropical marítima y con escasos recursos minerales? Justifica la respuesta.

- ¿Cómo explicar que el río Nilo es un río de aguas permanentes si en su recorrido de sur a norte atraviesa el desierto más extenso de la Tierra?

- ¿Cuáles serán las causas de la existencia de enormes pantanos en la Llanura del Obi, Siberia Occidental, si esta área es de pocas precipitaciones?

CONCLUSIONES

La metodología de la enseñanza de la Geografía basada en el tratamiento del contenido de la enseñanza debe abordarse en tres niveles de asimilación y distinguirse por una aplicación sistemática de situaciones docentes problemáticas que presenten a los alumnos conflictos cognitivos es conveniente si entre los objetivos del proceso docente está el desarrollo de la creatividad y la inteligencia.

Para la materialización de esta estrategia pedagógica las asignaturas geográficas ofrecen excelentes potencialidades por la diversidad de objetos, fenómenos y procesos que estudia, tanto naturales como sociales y económicos.

La experiencia que durante años se materializa en las escuelas cubanas, además de contribuir al desarrollo creador e inteligente de los alumnos, por el dominio de los

geográfico y la formación de hábitos y procedimientos de estudio razonado que se extrapolan a otras asignaturas.

BIBLIOGRAFIA

Barraqué N.,G: Metodología de la Enseñanza de la Geografía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1992.

Ifrán, D.: La Revolución Científico-técnica y los desafíos a la enseñanza. Parte I. Revista Geoespacio. Montevideo. No 5, abril 1990.

Ligüera, M.: Para Enseñar y Aprender Cambiando la Estrategia. Revista Geoespacio. Montevideo. No 6, septiembre, 1990.

López L., M.: ¿Sabes enseñar a describir, definir, argumentar? Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1990.

Mitjáns M., A.: Creatividad, Personalidad y Educación. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 1995.