

PRINCIPALES ASPECTOS GENERADORES DE CAMBIO EN GEOGRAFIA

Rodrigo Alfredo Barreto González
Profesor, Facultad de Educación
Universidad de San Buenaventura Cali.

La finalidad de esta ponencia es responder, en una primera aproximación, al planteo referido a la existencia de transformación de carácter global que afectan a las ciencias geográficas, en nuestro país.

Es posible afirmar que una nueva perspectiva, manifestada con intensidad variable, se detecta en los distintos niveles de la enseñanza y en los temas o líneas de investigación. Este supuesto se explica, de una manera preliminar, a través del análisis de los factores generadores del cambio, con una metodología que los reúne en la práctica y certifica además, la importancia del nexo con la teoría.

En primer término, se desarrolla una introducción en la cual se destacan aquellos típicos conceptuales adquiridos, tanto en los proyectos llevados a cabo como en las tareas áulicas. Estas últimas resumen un periodo de más de diez años de labor docente y están organizadas en función del trabajo activo de los alumnos quienes proponen, luego de reflexionar sobre las problemáticas del medio, las soluciones alternativas, estrategias y vías a seguir.

En una segunda instancia, el incumplimiento de un ejemplo tiene sólo el objetivo de demostrar, en forma sistemática, los pasos efectuados. Es necesario mencionar que con intencionalidad evidente no se incluye el contenido de la experiencia, por considerarlo propiedad común a todos los integrantes de la cátedra y a los estudiantes.

Aspectos generadores de cambio en geografía

Enumerar los múltiples factores que contribuyen a generar cambios o descubrir las complejas relaciones entre los mismos, escapa a los alcances de este ensayo. Por este motivo sólo se esboza una síntesis de aquellos que evidencian mayor fuerza, en su conexión con la geografía.

A través de su estudio se intenta expresar que en esta disciplina, como en todas las demás, las conclusiones son definitivas. Esta noción se sustenta en que “La investigación científica no termina en una final única, en una verdad completa; ni siquiera busca una fórmula única capaz de abarcar el mundo entero. El resultado de la investigación es un conjunto de enunciados (fórmulas) más o menos verdaderos y parcialmente interconectados, que se refieren a diferentes aspectos de la realidad”. (Bunge, 1983).

Además el dinamismo, presente en todas las manifestaciones del mundo, hacer sentir también su poder sobre las ciencias geográficas. En este sentido es destacable la frase “todo está sujeto a las leyes del movimiento y de la renovación,

todo las ciencias incluidas. Lo nuevo no se inventa, se descubre "(santos M. 1990).

Los aspectos que contribuyen a precisar una nueva visión, están centrados en las corrientes filosóficas y en las ideológicas que, con mayor o menor rapidez, se arraigan en el ámbito científico y, especialmente, dentro del grupo de profesionales dedicados a la ciencia geográfica.

En muchas ocasiones la aplicación de conocimientos, principios para procedimientos derivados de las ideas filosóficas, se concentra sin que medie una profunda revisión de sus orígenes y posibles resultados.

Estas circunstancias son provocadas por varios motivos, entre los cuales pueden citarse: el traslado, al cuerpo de conocimiento geográfico, de las experiencias y progresos logrados en otras ciencias: el atractivo que ejerce el éxito de algunas de algunas de las ideas y tendencias filosóficas y de los adelantos tecnológicos, principalmente los destinados a la recopilación, y forma de manipular los datos. No obstante las limitaciones lógicas que ocasiona toda la innovación, estos intentos colaboran, en mayor o menor grado, a afianzar y acrecentar los contenidos de la geografía. La influencia de las ideologías aparece, de manera explícita o implícita, marcando el camino.

En este sentido, la divergencia puede resultar insalvable, particularmente cuando se discute en términos definidos, dentro de cada postura. Es lógico pensar que las polémicas originadas en torno a estos dos ítems sólo revestirán carácter enriquecedor si buscan consolidar principios teóricos, con aquellos que propician el perfeccionamiento de la praxis.

Así la filosofía y la ideología pesen, además, un gran significado por el efecto decisivo que tienen, sobre el resto de factores generadores de cambio. Entre ellos es posible resaltar, como síntesis de un número considerable: el avance de las nuevas tecnologías y las transformaciones que, constantemente, se dan en el mundo actual.

La interacción entre estos dos últimos es notable y estructuran, en conjunto, el cuerpo de conocimientos de las ciencias y como consecuencia el marco de referencia de la ciencia geográfica. A su vez definen la concepción de: la vía metodológica, los cambios teóricos, las formas de transmitir los conocimientos, la concepción de la realidad, y la forma de participación en las comunidades a estudiar.

Estos aspectos están conformados , a su vez, por una serie de componentes con incidencia directa en la faz conceptual y operativa que, al mismo tiempo, coaccionan el replanteo del objetivo y de los objetivos de la geografía.

Incidencia de los aspectos generadores de cambio, en geografía

La referencia a las transformaciones del mundo actual, se resume en un conjunto de situaciones cambiantes en el tiempo y que producen, al accionar en distintos espacios, nuevas problemáticas, construyéndose estos últimos en las causales de variaciones significativas. Estas situaciones son, en definitiva, las que presentan distintos conflictos y proveen temáticas particulares apreciables desde el punto de vista geográfico.

Los avances técnicos inciden en los aspectos que originan las bases para los cambios económicos, poblacionales, sociales y ambientales, entre otros, pero a su vez y fundamentalmente, crean un cuerpo de conocimiento nuevo en la reconstrucción teórica, en el método y en la percepción de la realidad.

Los conceptos de M. Santos refuerzan este pensamiento. "Cada vez que las condiciones generales para la vida sobre la tierra se modifican, o cuando la interpretación de unos datos particulares, relativos a la existencias, del hombre y de las cosas, sufre una evolución importante, todas las disciplinas científicas deben reajustarse para poder expresar, en términos del presente y no del pasado, esa parte de la realidad total que les toca explicar" (Santos M. 1990).

En este sentido debe reconocerse el dinamismo que experimenta la ciencia, como resultado de los progresos tecnológicos.

Los cambios técnicos tienen correspondencia con las modificaciones especiales que producen, a lo largo de la historia. Es además la propia concepción del espacio la que sufrirá variaciones sustanciales, al asimilar con nuevas tecnologías. En geografía se destaca el papel que cumplen los recientes adelantos en informática, los cuales presentan un alto número de técnica de apoyo y conducen a meditar sobre los futuros replanteos que propician las distintas aplicaciones.

La elección del método, tarea que preocupa a los geográficos y en especial a aquellos interesados en acordar una línea de trabajo, deberá dirigir los esfuerzos para estructurar "hacer", más que empeñarse en fijar el cambio.

El empleo de una accionar basado en el diseño de proyectos parece indicar uno de los medios apropiados para alcanzar este propósito. El mismo requiere contemplar, además del modelo correspondiente, las etapas particulares de una investigación y su carácter, necesariamente, interdisciplinario.

En fin de esta modalidad es ofrecer, luego de un tratamiento adecuado, soluciones a los problemas y se orienta, de manera decisiva, a la practicidad.

Este modo de encarar los estudios pone de manifiesto aspectos no explorados, aún. En toda significación y profundidad promueve, también, un replanteo de los temas de interés y de los objetivos geográficos.

Así mismo, la faz descriptiva y la explicación se revalorizan a adquieren su verdadera magnitud, por sus condiciones de auxiliares claves, en diversos estudios del proceso.

Es importante recordar que la metodología debe, en todos los casos, adaptarse a las distintas condiciones sin imponer esquemas rígidos y que, de manera segura pero flexible, se prescriban directrices generales, con la finalidad de mostrar la vía a seguir, en cada circunstancia. Conviene resaltar, y de acuerdo con los conceptos expresados, en el correcto significado del énfasis puesto en la resolución del problema, en detrimento del aún por cumplir con lo preestablecido.

En el tratamiento propuesto se intenta solucionar la disyuntiva entre teoría y práctica. El mismo parte de la comprensión exhaustiva de la realidad, se apoya en un cuerpo teórico, sugiere la estrategia conveniente y produce nuevos enunciados, como resultado de los planteos llevados a cabo.

Es conveniente, además, diseñar el trabajo en función del tipo de evaluación a la cual serán sometidos, tanto el proyecto como el desempeño del grupo. Con este propósito deben estructurarse, desde un principio y de acuerdo con una

elaboración meditada, todas las tareas, Uno de los puntos cruciales, cuando se trabaja en el diseño de proyecto en geografía, es el tema de la escala.

Esta connotación se hace específicamente evidente en los estudios urbanos y rurales a escala grande y aun en los regionales, cuando se llega a un nivel operativo.

Por otra parte, este último exige organizar los elementos individuales y planificar en detalle, para que el conjunto tenga efectividad. Es posible recordar que, en la mayoría de los casos, esta estructura es consecuencia del esfuerzo puesto en la búsqueda de soluciones apropiadas.

El desempeño interdisciplinario adquiere valor, por su incidencia para complementar esta etapa y por la participación efectiva de profesionales de otras disciplinas. Esta se adecua a la temática a tratar y a los distintos criterios, que se unen para alcanzar una decisión integral. En el marco señalado la crítica más aceptada, la autocrítica es auxiliar indispensable como se verá oportunamente.

Un procedimiento correcto es señalar, en primera instancia, los parámetros que identifican el sistema para descender, en un esquema espiralado, hasta el nivel de resolución más elemental. Cada anillo del mismo está condicionado por las distintas dimensiones que lo definen y por las ciencias y técnicas que conforman el equipo interdisciplinario conveniente, para cada tipo de investigación.

La amplia difusión de los modernos medios de transmitir los conocimientos, es un factor que ha alcanzado tanto a la investigación como a la docencia, facilitando el proceso de cambio, en geografía.

A las complejas interacciones que se realizan entre educador – educado, investigador – comunidad – organismo se agrega las efectuadas por otros medios, como la computación, la T.V. y la prensa escrita. Estas relaciones fortalecen un intercambio constante de ideas que, a su vez, tienen influencia sobre el devenir de nuestra ciencia.

En la concepción de la realidad juegan papeles fundamentales no sólo la Influencia de las diferentes filosofías influencia de las diferentes filosofías e ideologías, como se especifican anteriormente, sino la idoneidad del geógrafo para aprender y comprender las diferentes situaciones.

Esta capacidad se conforma por varios puntos, entre los cuales figuran la habilidad y agudeza adquirida para observar el terreno y una sólida formación académica.

Además, la manera de concebir los hechos está relacionada con el debatido tema del espacio. Estos se manifiestan y desenvuelven sobre un espacio cambiante y sufren transformaciones como consecuencias de las innovaciones tecnológicas, económicas y sociales operadas en el mundo actual.

Son entonces, las problemáticas resultantes de este dinamismo las cuales deben captarse en toda su magnitud.

La participación del investigador en la comunidad a estudiar, apunta no sólo a conocer el problema, por el contacto directo sino desde una perspectiva que contempla los intereses del grupo afectado.

La idea que apoya la conjunción de distintas técnicas para aprender la realidad es aceptada si propone: “La inversión - inserción “como afirma la frase “Conocer del compromiso de una experiencia personal”. (Ander Egg, 1987).