

Globalización y Segunda Naturaleza, en los caminos del Mayab

Ma. Verónica Ibarra García
Fac. de Filosofía y Letras, UNAM
Cd. de México, México
53731982
veroibar@servidor.unam.mx

De Ixchel

El municipio de Isla Mujeres es uno de los espacios políticos de mayor antigüedad en la región Norte del Estado de Quintana Roo, las ruinas dedicadas a la Diosa de la Fertilidad; Ixchel localizadas en la Punta Sur de la Pequeña Isla, y las ruinas del Meco localizadas en la zona continental del municipio dan cuenta de la sociedad maya que con los elementos culturales y técnicos propios construyeron una segunda naturaleza respondiendo a una serie de necesidades materiales y espirituales.

Un proceso similar se llevo a cabo en la Isla de Cozumel, localizada al Sur del Mar Caribe, también la diosa Ixchel, dirigía los destinos de los peregrinos mayas que llevaban ofrendas a la diosa de la fertilidad.

Atrás quedaron esos primeros referentes culturales inscritos en el espacio, entendido como constructo social, la llegada de una sociedad distinta con valores y horizontes culturales diferentes de esa segunda naturaleza construida por los mayas fue olvidada por la historia oficial, sin embargo la cultura que permea y busca resquicios en lo “moderno “ encontró acomodo en el nombre mismo de Isla mujeres y su relación con la diosa de la fertilidad, coincidencia no es que la patrona de la Isla sea la Sagrada Concepción.

Nuevamente la referencia a las mujeres en el proyecto de Playa mujeres recupera una elementos antiguo pero la historia es radicalmente distinta, inicio desde que el Presidente Luis Echeverría en 1970 recorría el entonces Territorio de Quintana Roo y ofrecía los terrenos en ese momento terrenos Nacionales a los hombres importantes de la región como Nassim Joaquín, cacique de Cozumel.

Posteriormente lo ofreció a los banqueros, desde entonces han pasado treinta años,

Quintana Roo se transformo en estado de la federación en 1974 y nació Cancún.

Las comunidades de Isla eran entonces pescadores, ejidatarios y un pequeño grupo de comerciantes dedicados a actividades de tipo recreativo, el municipio estaba habitado entonces por 1200 personas, pero la construcción de Cancún como espacio turístico integro a este municipio, la zona continental de la Isla se convirtió en la reserva no oficial para la construcción de zonas habitacionales.

Nuevamente el desarrollo del capitalismo “planeaba”, “ordenaba” y “organizaba” al espacio en función de sus intereses del gran capital y en concordancia con ello, sólo a los “valores” y pautas de diversión y entretenimiento dictados por la industria del mass media.

La zona continental de Isla Mujeres, estaba integrada por dos poblaciones, uno concentrado alrededor del Puerto Juárez y por otro la zona urbana del ejido Isla mujeres, denominado rancho viejo. Mientras que la Isla ha sido habitada principalmente en la zona Norte y oeste, mientras que la zona sur se había mantenido “natural”.

Así el desarrollo turístico del gran capital convirtió al municipio de Isla Mujeres en su zona continental en zonas habitacionales irregulares, previa invasión de grupos demandantes de tierras, migrantes pobres empleados en el espacio turístico por excelencia de un México triunfador, moderno, emprendedor, ecologista y democrático.

Con la llegada del modelo neoliberal y la sociedad global, en donde la maximización de la tasa de ganancia es el valor único, la segunda naturaleza presenta un grado de complejidad que se oculta en la denomina naturaleza virgen, vestida de ecología, desarrollo sustentable, turismo ecológico entre otros.

Al mismo tiempo la implementación del desarrollo científico técnico en el proceso productivo, la flexibilidad laboral y las transformaciones jurídicas a la tenencia de la tierra en 1991, conformaron un perfecto andamiaje para integrar aquellos espacios “naturales”, en la política turística del estado Mexicano.

Un estado que se ha caracterizado patrimonialista, y por tanteo ha dejados sus huellas en casi todos los espacios turísticos del territorio, quien de los nacionales no asocia Acapulco al Lic. Miguel Alemán Valdés presidente de México de 1946 a 1952, Cancún a

Luis Echeverría Álvarez, también presidente de México de 1970 a 1976 y recientemente a Diego Fernández de Cevallos con Punta Diamante.

Sin embargo en la escala regional es más evidente encontrar los múltiples redes de políticos y empresarios, o políticos y prestanombres de los denominados espacios turístico. Un análisis interesante lo realiza hace ya varias décadas el sociólogo Francisco Gómez Jara, para Acapulco al mismo tiempo que el escritor Ricardo Garibay ampliamente conocido por sus estrechos nexos con el poder, narra en su obra de Acapulco las personalidades de la política regional que poseían los terrenos más estratégicos para el desarrollo turístico.

Es pues por ello que siguiente esta línea considero que para una mejor comprensión de los espacios “turísticos”, es menester conocer al sistema político local y regional, y sus nexos con los capitales nacionales y la cultura del mass media, que permite cerrar el círculo de la construcción de estos espacios.

Por ello es menester comprender el “valor” de la naturaleza en un mundo globalizado, En principio la dicotomía planteada por varias ciencias entre ellos la geografía en su vertiente tradicional la ubica fuera del desarrollo social, el empirismo característico de algunas visiones considera que los espacios deshabitados carecen de valoración social, de ahí el que sean consideradas vírgenes, o naturales en oposición a lo social.

Como si fuese necesario que los dueños de amplias extensiones de terrenos a las orillas del mar estuvieran presentes para demostrar la propiedad. Mientras que todo el entramado jurídico es precisamente una forma más sofisticada de apropiación, por ello previo a la construcción de espacio turístico es un espacio federal o propiedad de la nación, y en ese sentido ya es segunda naturaleza.

Desde que los primeros mayas construyeron caminos, trazaron rutas, leyeron como pocas civilizaciones el cosmos y crearon con materiales de la región una cosmovisión que se inscribe en pirámides, ya sea el Meco en la parte continental o la dedicada a la diosa Ixchel, se construyó la segunda naturaleza

La construcción de la segunda naturaleza, en la que el espacio socialmente construido integra a “lo natural” durante el periodo de poblamiento maya, se ve drásticamente trastocado por la llegada de los españoles. Siglos más tarde a finales del siglo XIX, una cultura mestiza que al tratar de dominar a la herencia maya crea un movimiento de resistencia convertido en guerra de castas, de un pueblo maya humillado por los Nacionales y simultáneamente armado por el imperio inglés a través de su colonia; Belice que funciona como cuña contra el Estado Mexicano, en un afán del imperio por apoderarse de la costa del Mar Caribe Mexicano.

Ante esto el estado de Yucatán a través de “su gobernador Miguel Barbacho en 1850 decreto la fundación del Pueblo de Dolores en la parte Norte de la Isla Mujeres, en donde a cada cabeza de familia se le dará por sorteo para su propia habitación un terreno de treinta varas de frente por cincuenta de fondo” (Villanueva, 2000).

Así se inicia el segundo periodo de poblamiento de Isla Mujeres, en la que pocos habitantes mayas se desplazan hasta la Isla, una migración importante se presentó hasta la dotación del ejido de Isla Mujeres en la década de los treinta del siglo XX, una de las actuales ejidatarias, hija de ejidatario rememora *Los ejidatarios son mayas la mayoría viene de Yucatán, por eso el problema con los isleños, porque decían que porque estamos acaparando el ejido si nosotros no nacimos en Isla Mujeres, en ningún momento nosotros dijimos que somos isleños*

Este era el panorama que presentaba el municipio de Isla Mujeres antes de la creación del municipio de Benito Juárez y su desarrollo turístico de Cancún, mientras tanto Puerto Juárez se convirtió en el campamento de los trabajadores de la construcción del espacio turístico, era el espacio destinado a la clase trabajadora, hasta finales de la década de los ochenta cuando hizo su arribo al poder Carlos Salinas de Gortari.

Mientras tanto el modelo neoliberal había hecho acto de presencia en la política nacional, Cancún ya era considerado el destino Turístico más importante del país, además los grupos empresariales de esta rama de la economía ya se habían establecido en este espacio mientras que al sur los capitales europeos en su mayoría empezaban la construcción de la denominada Riviera Maya.

La Isla de Cozumel continuaba con su desarrollo controlado por quien ha sido desde los años cincuenta su poder real Nassim Joaquín, hijo de comerciantes libaneses, quien procreo dos hijos Pedro Joaquín Codwell y Addy Joaquín Codwell.

Familia a quien podemos identificar como el único poder real del Norte de la península hasta antes de la creación de Cancún, y a quien el presidente Luis Echeverría invito a participar en el proyecto de su sexenio.

Sin embargo sabedor del potencial de la Isla de Cozumel además de contar con el capital necesario para su desarrollo, se limito a seguir gobernando en ella y en donde se le puede encontrar todas las tarde rodeado de los jóvenes políticos del municipio, en su tienda departamental con cafetería en donde se reproducen los cuadro del poder político de la Isla de Cozumel, de ahí que se identifique como un grupo político regional, El grupo Cozumel que encabeza Pedro Joaquín Codwell, diputado constituyente del estado de Quintana Roo a los 21 años de edad, Diputado Federal a los 29 años de Edad, gobernador del Estado para el periodo 1981-1987, subsecretario de Turismo de 1988 a 1991 y Secretario de Turismo de 1991-1993.

La llegada al poder de Salinas de Gortari, junto con Carlos Hank González en la secretaria de Turismo, así el poder económico y político del Norte de Quintana Roo encabezado por la familia Codwell definieron el proceso de urbanización que habría de seguir el municipio Isla Mujeres.

De ahí que la hermana del Presidente Salinas: Adriana Salina de Gortari junto con su esposo en ese momento Juan de la Barrera, hallan desarrollado una serie de viviendas de interés social, construidas por la empresa de los Rivera Torres famosos desarrolladores del Estado de México.

Extraña coincidencia lugar de donde era originario el profesor Carlos Hank González, Secretario de Turismo, prototipo de funcionario público exitoso como hombre de negocios, por ello la revista Forbes lo presento como uno de los hombres más ricos del país, con una fortuna valuada en mil doscientos millones de dólares en 1992.

Político tan destacado como empresario prominente, tenía una amplia experiencia en la urbanización del municipio de Ciudad Nezahualcoyotl, en 1970 en el municipio de Toluca en la construcción del municipio del municipio de Cuautitlán Izcalli, en 1972 y una vez nombrado Regente de la Ciudad de México se le recuerda por las grandes obras desarrolladas durante su gestión de 1976 a 1982, las cuatro centrales camioneras, Norte, Sur, Este Poniente, la Central de Abastos, los Ejes Viales que comunican a toda la ciudad en un traza rectangular, la nueva Basílica de Guadalupe entre otras fueron sus equipamientos realizados.

Este exitoso político estuvo un sexenio fuera del presupuesto, lo que le permitió actualizarse en el nuevo modelo económico, tal vez gracias a ello en 1995 se ubica el primer levantamiento topográfico de la empresa del profesor en el municipio de Isla Mujeres en la zona continental, en donde adquirió 537 hectáreas, en la denominada Punta Sam, y en donde el proyecto de Playa Mujeres, pretende desarrollar un Complejo Turístico de 23 mil cuartos de hotel a veinticinco años.

El total del desarrollo consta de 2000 hectáreas, se localizan además de la familia Hank, a la familia Bojórquez, Juan Domingo de la Torre y Paulino Rivera Torres, este último importante empresario de la construcción, amigo del profesor y constructor de casi todas las zonas residenciales para clase media y media alta del Estado de México.

Sin embargo para llevar a cabo este desarrollo, de debieron concatenar cuando menos tres escalas de gobierno, la federal, la estatal y la local.

La primera a través de los mecanismos relacionados con la tenencia de la Secretaria de la Reforma Agraria, en la que su titular era Víctor Cervera Pacheco, posteriormente Gobernador de Yucatán, político tradicionalista y cercano a Hank González, En la secretaria de Agricultura despachaba el profesor Hank como secretario depuse de haber estado al frente de la Secretaria de Turismo.

En la escala regional el gobernador era Miguel Borge Marín hasta 1993, posteriormente lo sería Mario Villanueva Madrid precisamente en el momento de la apropiación del profesor de los terrenos, mientras que en la escala local el presidente municipal era Fidel

Villanueva (Primo del gobernador), y el encargado del catastro estatal era el hermano del Gobernador.

Un entrevistado de la zona trabajador de Hank, comento que el mismo recibió el catastro estatal de Quintana Roo en la empresa del Profesor en México, empresa encargada de la urbanización de cinco macroproyectos, La Paz, Baja California, El Estado de México, Nuevo Ciudad Acuña, Vallarta e Isla Mujeres.

De los cinco mega desarrollos tres son espacios turísticos, en el caso de Isla mujeres el profesor contaba con toda la información de la región, de la belleza del paisaje, del capital para poder invertir, de las relaciones necesarias para la adquisición de los terrenos de manera legal, además el paso por la secretaria de Agricultura y Recursos Hidráulicos en el momento en que se modifico el artículo 27 constitucional que permite la incorporación de la tierra ejidal como mercancía.

Simultáneamente la globalización incorporaba todos los espacios posibles en su diversidad a formas de ganancias lo más rápido posibles, la reducción del tiempo de trabajo gracias al desarrollo científico técnico ha sido desplazado hacia el desempleo, de ahí el crecimiento de poblaciones con exceso de tiempo libre o de ocio, en otro sentido pero complementario al desarrollo del capitalismo, como desempleados, potencial mano de obra barata y ante la necesidad de supervivencia dispuestos a desplazarse a los “centros de trabajo”.

Las disparidades extremas entre una amplia base social desempleada o incorporada a los servicios, a la economía informal, y un cada vez más reducido sector secundario y manufacturero empobrecido que sostiene sobre su tiempo de trabajo la producción de valor.

Aunado a ellos una clase media disminuida en sus percepciones pero aún con posibilidades de actividades de ocio y recreativas es pues el mercado para el que se encuentran destinados los espacios turísticos y recreativos quienes son los posibles compradores de esta segunda naturaleza, creada por el capital para su reproducción. Este mercado sin embargo, compra, adquiere y consume una “naturaleza” cada vez más

manipulada, valorizada e integrada a los discursos capitalistas de la globalización, la masificación.

De ahí la transformación de los espacios de la Isla, en espacios “ecológicos”, tal es el caso del Garrafón espacio “natural”, creado con parámetros ecologistas al igual que X-Caret, y otros tantos espacios globalizados, enajenados a la población nativa o habitante de la Isla.

Quienes solo se integran a las labores de mantenimiento de estos espacios modernos, o tal vez posmodernos que incorporan al discurso ecologista en donde el primer ser vivo que sufre la agresión de un modelo económico es la raza humana, si se me permite esta expresión, todo sea pues en aras de la idílica y perdida primera naturaleza.

Mientras tanto los terrenos continentales del municipio, se encuentran en proceso de urbanización, por un lado las expropiaciones del ejido se suceden una a otra, para la regularización de las colonias producto de invasión o venta por parte de los ejidatarios a los emigrantes pobres, y una vez regularizada la tierra ésta pasa a formar parte del municipio de Benito Juárez, por lo que el municipio de Isla a perdido parte de su territorio.

En la misma parte continental pero en la porción con límite al Mar Caribe al este y con límite a la Laguna de Chackmuchuk se encuentra localizado el denominado proyecto de Playa Mujeres, su origen como ya se menciono fueron terrenos nacionales y pequeñas propiedades, posteriormente fueron desincorporados como terrenos nacionales y adquiridos como propiedades por los personajes ya mencionados anteriormente en donde sobresale por la dimensión de su propiedad la que adquirió el profesor Hank.

Quién en este caso sintetizó los elementos necesarios para transformar el espacio, la información, el capital, la tecnología, el equipo de expertos en cuestiones ecológicas, urbanas, legales, y una red de poder extra local que permite la apropiación, transformación del espacio.

Así la segunda naturaleza se pretende inscribir en un circuito global, de un turismo “ecológico”, en donde se cumplen todos los requerimientos de un Programa de

Ordenamiento Ecológico y Territorial de Isla Mujeres (POETIM). Elaborado por el cabildo del municipio de Isla Mujeres.

Es decir los términos legales están cubiertos, podemos estar tranquilos el poder local a tomado cartas en el asunto.

Sin embargo las paradojas no dejan de estar presentes ya que un de acuerdo con los procesos desarrollados en la cámara de Diputados federales en las dos últimas legislaciones se ha llevado a cabo un proceso de cabildeo muy intenso para llevar a cabo las reformas a la ley que permitan el establecimiento de casinos en el Territorio Nacional en donde uno de los más activos empresarios de esta rama, es el hijo del Profesor Hank González quien además posee el mayor número de establecimientos de apuestas denominados Caliente, en referencia al antiguo hipódromo de Agua Caliente en el extremo Norte del país, en Tijuana.

Los empresarios de los juegos de azar han propuesto que si bien se debe reformar las leyes Federales, uno de los elementos que piden es que los establecimientos denominados casinos sólo sean permisivos a algunas zonas, tales como Acapulco, o Cancún es decir principalmente los centros turísticos del país.

Así el turismo de la zona Costera de Quintana Roo, radica en la venta de la segunda naturaleza, disfrazada de naturaleza virgen, pristina, y en el extremo de las múltiples ventas que realiza el gran capital en la globalización, se pretende la construcción de casinos con sofisticados sistemas de comunicación para la transmisión de todos los deportes desarrollados simultáneamente alrededor del mundo, en los paisajes más valorados en donde una necesidad de los mismos es el total aislamiento de lo externo, de lo natural, que paradoja se venden los elementos de la naturaleza pero es necesario mantenerla externa, apartada, se recrea la dicotomía sociedad-naturaleza.

Así el discurso de la segunda naturaleza como pristina, pura virgen, le va muy bien al gran capital global, que ha reducido el tiempo y el espacio como una necesidad de recuperación más rápida del capital, en donde el sector terciario y las denominadas actividades del ocio y recreativas son una de las ramas más dinámicas.

En el Mayab el andamiaje político-económico ya ha dado los primeros resultados, los terrenos todos ya están divididos, el Ayuntamiento del municipio de Isla Mujeres ya se cuenta con el POETIM, los aspectos ecológicos han sido considerados, el Capital y la tecnología están en manos de grandes inversionistas poseedores de la tierra, quienes cabildan en los centros de poder político, los medios masivos de comunicación han creado la necesidad del descanso y el retorno al origen, lo natural, existe un mercado ávido de tiempo libre, recreación esparcimiento y consumo de espacios naturales.

La reconstrucción del espacio de Isla mujeres en su fase globalizadora esta en marcha.

Bibliografía

Antochiw Michel y Alfredo Dachary César. 1991. Historia de Cozumel. Consejo Nacional para la cultura y las Artes. México.

Dachary César, Alfredo. 1984. Estudios Socioeconómicos preliminares. Centro de Investigaciones de Quintana Roo (CIQROO). México.

Durante de la Sierra, Nicolás. 1998. Quintana Roo. La raíz que nos une. Testimonio Político 1971-1998. Reforma. México.

Hiernaux, Nicolás Daniel. 1989. Teoría y Praxis del Espacio Turístico. UAM-Xochimilco. México.

Martínez José. 1999. Las enseñanzas del profesor. Indagaciones de Carlos Salinas de Gortari. Océano. México.

Uribe, Graciela. 1999. Tiempo Libre, globalización e identidad cultural. Mimeo.

Villanueva, Fidel. 2000. Origen de la población y el poblamiento de Isla Mujeres. Cronista de Ciudad. Archivo municipal de Isla Mujeres.